

regiony obiekty modernizacje

romdom

Ogólnopolskie Czasopismo Budowlane nr 51 wrzesień 2022

KATALOG POKONKURSOWY 26. EDYCJI KONKURSU

FINALISTA XXVI EDYCJI:
ZESPÓŁ BAZENÓW ODKRYTYCH
AQUAFUN LEGNICA



OGÓLNOPOLSKI KONKURS OTWARTY
**MODERNIZACJA ROKU
& BUDOWA XXI w.**

WRĘCZENIE NAGRÓD - ZAMEK KRÓLEWSKI WARSZAWA
SINCE 1996



OGÓLNOPOLSKI KONKURS OTWARTY MODERNIZACJA ROKU & BUDOWA XXI W.

WRĘCZENIE NAGRÓD - ZAMEK KRÓLEWSKI WARSZAWA
SINCE 1996

EDYCJA XXVI

PATRONAT MERYTORYCZNY:

Ministra Infrastruktury
Ministra Klimatu i Środowiska
Ministerstwa Rozwoju i Technologii
Ministra Sportu i Turystyki
Głównego Inspektora Nadzoru Budowlanego
Głównego Inspektora Ochrony Środowiska
Dyrektora Generalnego Lasów Państwowych

Marszałka Województwa Dolnośląskiego
Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego
Marszałka Województwa Lubuskiego
Marszałka Województwa Lubelskiego
Marszałka Województwa Małopolskiego
Marszałka Województwa Mazowieckiego
Marszałka Województwa Opolskiego
Marszałka Województwa Podlaskiego
Marszałka Województwa Podkarpackiego
Marszałka Województwa Pomorskiego
Marszałka Województwa Warmińsko-Mazurskiego
Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego

Instytutu Badawczego Dróg i Mostów
Izby Architektów Rzeczypospolitej Polskiej
Izby Gospodarczej "Wodociągi Polskie"
Krajowego Stowarzyszenia Sołtysów
Polskiej Izby Budownictwa
Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa
Polskiego Stowarzyszenia Rzeczoznawców i Biegłych Sądowych
Warszawskiej Izby Gospodarczej
Związku Powiatów Polskich

PATRONAT NAUKOWY:

Politechniki Białostockiej
Politechniki Bydgoskiej
Politechniki Częstochowskiej
Politechniki Gdańskiej
Politechniki Koszalińskiej
Politechniki Krakowskiej im. Tadeusza Kościuszki
Politechniki Łódzkiej
Politechniki Rzeszowskiej im. Ignacego Łukasiewicza
Politechniki Śląskiej
Politechniki Świętokrzyskiej
Politechniki Wrocławskiej

Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku-Białej
Uniwersytetu Opolskiego
Uniwersytetu Techniczno-Humanistycznego w Radomiu
Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego
w Szczecinie
Instytutu Naukowego IBOA w Warszawie

PATRONAT TELEWIZYJNY:

TVP INFO

PATRONAT MEDIALNY

Polska Press Grupa:

- Dziennik Polski
- Echo Dnia
- Express Ilustrowany
- Gazeta Codzienna Nowiny
- Gazeta Lubuska
- Gazeta Pomorska
- Gazeta Współczesna
- Głos Dziennik Pomorza
- Kurier Poranny
- Dziennik Bałtycki
- Dziennik Łódzki
- Dziennik Zachodni
- Gazeta Krakowska
- Gazeta Wrocławska
- Głos Wielkopolski
- Kurier Lubelski
- Polska Metropolia Warszawska
- Nowa Trybuna Opolska
- Express Bydgoski
- Nowości Dziennik Toruński

Wydawnictwo Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa:

- Miesięcznik Inżynier Budownictwa
- Kwartalnik Przewodnik Projektanta

Budownictwo i Architektura Podlasia Kwartalnik

Dwutygodnik Las Polski

Forum Branżowe

Kompas Inwestycji

Wydawnictwo Elamed:

- Magazyn Autostrady
- Magazyn Kruszywa
- Magazyn Mosty

Miesięcznik Materiały Budowlane

Ogólnopolskie Czasopismo Budowlane ROM-DOM

Oficyna Wydawnicza Polcen

Portal Budoskop.pl

Portal Buduj z Głową

Portal Samorządowy

Serwis Budowlany Muratorplus.pl

Serwis Infoinvest

Stowarzyszenie Polskich Mediów

Świat Elit

Roman Piłkuła
Komisarz Konkursu, Prezes Stowarzyszenia Ochrony
Narodowego Dziedzictwa Materialnego



Szanowni Państwo,

Wszyscy wiemy, jak bywa z obietnicami. Łatwo się je składa, trudniej dotrzymać. Ale nie w naszym przypadku. W ubiegłorocznym słowie jubileuszowym obiecałem, że nie ustaniemy w ciągłym procesie unowocześniania Konkursu, aby jego Uczestnikom dać coraz więcej satysfakcji z rywalizacji i popularyzowania znakomitych przedsięwzięć budowlanych. W mojej ocenie obietnicy dotrzymałem. Mam nadzieję, że i Państwo jesteście tego zdania.

Informacje o obiektach konkursowych opisywane były kilkakrotnie w ponad dwudziestu gazetach lokalnych w całej Polsce. Telewizja zapowiadała Konkurs na antenie ogólnodostępnej, a dziennikarze regionalnych stacji TVP3 towarzyszyli Jury Konkursu w wizytacjach Państwa obiektów. Relacjonowano również obrady Jury, które odbywały się w Instytucie Badawczym Dróg i Mostów w Warszawie. Nie zabraknie również relacji telewizyjnych z dzisiejszej uroczystości ogłoszenia wyników i wręczenia nagród.

Lista prasowych i internetowych patronów Konkursu znacznie się wydłużyła. Mam wrażenie, że profesjonalnie zadbałszy o promocję Konkursu, a tym samym obiektów biorących w nim udział.

26. edycja Konkursu odbyła się również przy rosnącym zainteresowaniu samorządów województw. Do prac w Jury Marszałkowie województw oddelegowali swoich przedstawicieli, którzy aktywnie uczestniczyli w obradach obok przedstawicieli uczelni technicznych, ekspertów z branży budowlanej, praktyków i przedstawicieli Ministerstw. Wszyscy brali udział w wizytacjach komisji konkursowej i mieli wpływ na wyniki Konkursu. Mimo trudnej sytuacji związanej z wojną w Ukrainie, wysoką inflacją i trwającą walką z koronawirusem inwestorzy, wykonawcy i architekci nie poddali się. Dokończyli budowy, aby mogły rywalizować o miano najlepszych w Polsce i uczestniczyć w największym prestiżowym konkursie budowlanym w Polsce. Dowód, to 500 realizacji w konkursie i 75 wybranych w Finale.

Dziś, podczas uroczystej gali wręczenia nagród, w dniu święta wszystkich stron procesu budowlanego deklaruję, że podejmiemy wszelkie starania, aby 27. edycja, która już startuje nie zawiodła naszych Uczestników i przyniosła im jeszcze więcej satysfakcji. Liczymy na wszystkich, którzy inwestują, budują i projektują, że podejmą wyzwanie i złożą deklarację, aby znaleźć się w gronie uczestników i następnie Finalistów 27. odsłony Konkursu.

Jako organizatorzy Konkursu mamy plan jego rozbudowy na kolejne pół wieku. Tak, jak zmieniają się tendencje w budownictwie, podobnie my stale unowocześniamy formułę tej prestiżowej rywalizacji. Dlatego w konkursie pojawiły się nowe kategorie. Jedną z nich jest pamięć historyczna. Pamięć miejsc związana nieodłącznie z naszą tożsamością, z tożsamością mieszkańca, człowieka, obywatela. Postanowiliśmy docenić szczególnie tę formę, w której rewitalizacja, przebudowa, modernizacja, ale też nowy budynek w przestrzeni urbanistycznej odnosi się do pojmowania rzeczywistości i ludzkich odczuć, tęsknoty za miejscami ukochanymi, za miejscami, do których lubimy wracać, a które tworzą więź. Naszą więź z miejscem zamieszkania, małą ojczyzną, więź, która buduje relacje międzyludzkie i stanowi o sile społeczeństwa, buduje poczucie przynależności, przekłada się wprost na budowanie i tworzenie infrastruktury, która nas otacza. Bo po co byłoby nam np. muzeum ziemi kaszubskiej, gdybyśmy nie czuli w sercu i w swojej tożsamości pierwiastka kaszubskości?

Kolejna nowa kategoria to „obiekty przyjazne zwierzętom” znalazły się w niej budynki nie tylko przeznaczone dla zwierząt żyjących dziko, ale również tych hodowlanych, czy żyjących w ogrodach zoologicznych. W naszym przekonaniu, stosunek ludzi do „naszych braci mniejszych” to temat ważny, od którego nie wolno uciekać, a który jest odmiennie przedstawiany przez różne środowiska i obciążony stereotypami. Wyodrębnienie tej specjalnej architektury, ma za zadanie pokazać, że w każdej dziedzinie życia, w której stykamy się z naszymi „braćmi mniejszymi” można zapewnić zwierzętom jak najlepsze warunki. Liczymy, że takich dobrych przykładów będzie coraz więcej.

Serdecznie gratuluję wszystkim Finalistom i Laureatom i nie mam wątpliwości, że kolejna 27. Edycja Konkursu będzie również obfitowała w ciekawe zgłoszenia obiektów, które będą inspiracją do wytyczania nowych kierunków w „Modernizacji Roku & Budowie XXI wieku”.

Serdecznie pozdrawiam

Roman Piłkuła
Roman Piłkuła

Andrzej Adamczyk Minister Infrastruktury

List do Organizatorów i Uczestników 26 Gali Ogłoszenia Wyników Wręczenia Nagród
Ogólnopolskiego Konkursu "Modernizacja Roku & Budowa XXI w."



MINISTER INFRASTRUKTURY

Andrzej Adamczyk

Warszawa, 09 września 2022 r.

Pan
Roman Pikuła
Prezes
Stowarzyszenie Ochrony
Narodowego Dziedzictwa Materialnego

Szanowny Panie Prezesie, Szanowni Państwo,

z wielką przyjemnością mam okazję sprawować patronat nad Ogólnopolskim Konkursem „Modernizacja Roku i Budowa XXI wieku”. Kolejna, dwudziesta szósta już edycja konkursu świadczy o tym, że inicjatywa ta jest nie tylko potrzebna, ale spotyka się z dużym zainteresowaniem inwestorów, wykonawców i projektantów. Jest także świadectwem zmian, jakie dokonują się w polskim budownictwie, także infrastrukturalnym, ponieważ nominacje otrzymują m.in. obiekty drogowe, mostowe i dworcowe.

Państwo polskie jest aktywne w całym procesie inwestycyjnym. Jesteśmy dumni z naszych realizacji budowlanych-budujemy na światowym poziomie, z wykorzystaniem najnowszych technik i technologii, co znajduje potwierdzenie w obiektach nagradzanych w tym konkursie. Od lat zmieniamy dworce kolejowe, które często łączą zabytkowy charakter z rozwiązaniami na miarę XXI wieku. Dostosowujemy je do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, rewitalizujemy ich najbliższe otoczenie, a dzięki zastosowaniu energooszczędnych urządzeń stają się one przyjazne środowisku.

Wszystkim Państwu - laureatom i tym, którzy zdecydowali się zgłosić do konkursu, życzę wielu sukcesów na rynku inwestycyjnym. Laureatom składam serdeczne gratulacje, natomiast członkom Kapituły Konkursu życzę samych trafnych decyzji w kolejnych jego edycjach.

Z wyrazami szacunku


Andrzej Adamczyk



Ministerstwo
Rozwoju i Technologii

Piotr Uściński
Sekretarz Stanu

Szanowni Państwo!

Na wstępie chciałbym bardzo podziękować za zorganizowanie kolejnej już edycji Konkursu "Modernizacja Roku & Budowa XXI wieku". To świadczy nie tylko o dużym zainteresowaniu wydarzeniem, ale też o tym, że my, jako Polska mamy się czym pochwalić, bowiem z roku na rok przybywa coraz więcej ciekawych projektów, które chcemy dziś wyróżnić.

Uroczysta Gala ogłoszenia wyników i wręczenia nagród jest świętem wszystkich osób, które prowadzą przedsięwzięcia budowlane. Nie bez powodu uroczystość ta odbywa się na Zamku Królewskim w Warszawie, który jest w polskiej kulturze, historii i budownictwie miejscem wyjątkowym, stanowiącym również przykład udanej rekonstrukcji.

Konkurs "Modernizacja Roku & Budowa XXI wieku" jest niezwykle ważnym wydarzeniem dla polskiego budownictwa, promującym najciekawsze dokonania w zakresie modernizacji, remontów, renowacji, adaptacji i budowy. Ta cenna inicjatywa mobilizuje inwestorów, wykonawców i architektów w całym kraju do kierowania się jak największą dbałością o jakość budowanych obiektów oraz sięgania do coraz to nowszych rozwiązań technologicznych.

Budowy i modernizacje realizowane ze szczególnym poszanowaniem dziedzictwa narodowego są doskonałym przykładem dbania o naszą kulturę i tożsamość. Jest to także możliwość zaprezentowania społeczeństwu obiektów o wyjątkowych walorach estetycznych, funkcjonalnych i zabytkowych.

Składam wyrazy uznania organizatorom konkursu którzy, pomimo wielu przeszkód m.in. trudnych lat pandemii COVID oraz wojny na Ukrainie, potrafili zmobilizować inwestorów, wykonawców i projektantów do jeszcze większej wytrwałości.

Przede wszystkim serdecznie gratuluję wszystkim finalistom i laureatom - głównym bohaterom dzisiejszego święta. Składam podziękowania dla inwestorów prywatnych, samorządów, wykonawców i wszystkich tych, którzy przyczynili się do realizacji inwestycji. Nie mielibyśmy dziś ponad 500 zgłoszeń w konkursie bez waszej skutecznej współpracy. Na docenienie zasługują także architekci. To w ich pracowniach rodzą się koncepcje. Bez ich wizji, nowatorskiego podejścia, nie powstałby żaden nagrodzony w konkursie budynek czy modernizacja.

Pragnę podziękować również jurorom konkursu oraz wszystkim z Państwa zaangażowanym w jego organizację za włożenie dużego wysiłku w przeprowadzenie ogólnokrajowego przeglądu dokonań polskiego budownictwa.

Dziękuję wszystkim uczestnikom konkursu za dotychczasową pracę i liczę na to, że dzisiejsze święto przyniesie inspirację do podejmowania kolejnych, ambitnych przedsięwzięć. Jednocześnie zapewniam o pełnym wsparciu ze strony Ministerstwa Rozwoju i Technologii dla działań mających służyć rozwojowi budownictwa.

Życzę Państwu dalszych sukcesów i satysfakcji z wykonywanej pracy.

Z wyrazami szacunku,

Śląsk



Zespół Pieśni i Tańca Śląsk im. Stanisława Hadyny

KONCERT ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA ŚLĄSK IM. STANISŁAWA HADYNY

ZAMEK KRÓLEWSKI WARSZAWA
28 WRZEŚNIA 2022 ROKU

PROGRAM

1. W. Kilar - Polonez z filmu „Pan Tadeusz”
2. E. Morricone - La Califfa
3. R. Djawadi - Game Of Thrones
4. C. Gardel - Por Una Cabeza from „Scent of Woman”
5. H. Zimmer - Music from Gladiator
6. E. Morricone - Cinema Paradiso (BIS)

Dyrygent: Wojciech Wantulok



KONCERT UŚWIETNI GALĘ WRĘCZENIA NAGRÓD
„MODERNIZACJA ROKU I BUDOWA XXI W.



BĘDĘ PRACOWAĆ NAD POPRAWĄ WIZERUNKU NASZEGO ZAWODU

Rozmowa
z **Mariuszem Dobrzenieckim**,
prezesem Polskiej Izby
Inżynierów Budownictwa



– Izba Inżynierów Budownictwa obchodzi w tym roku 20-lecie istnienia. Czego udało się dokonać w tym czasie?

Samorząd zawodowy to bardzo ważny element funkcjonowania inżynierów budownictwa, zarówno patrząc w szerszym, grupowym kontekście, jak i biorąc pod uwagę indywidualne działania. Pozwala on działać niezależnie od władzy centralnej i dzięki konstytucji sprawować nadzór nad zawodami zaufania publicznego, czyli również nad zawodem inżyniera budownictwa. Przez dwadzieścia lat samorząd zbudował silne podwaliny i strukturę. Udało się stworzyć jasne reguły dotyczące uzyskiwania uprawnień budowlanych i postępowań w sądach dyscyplinarnych. Warto przypomnieć, że okres powstawania samorządu i pierwsze dwie dekady jego funkcjonowania to czas rewolucji cyfrowej w naszej branży. Tutaj samorząd również intensywnie pracował starając się być na bieżąco ze zmianami zachodzącymi w świecie. Oczywiście, jest jeszcze sporo pracy przed nami.

– Jest pan nowym prezesem Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa, swoją misję rozpoczął pan w czerwcu tego roku. Jakie ma pan plany na najbliższy czas?

Plany są duże i konkretne, jak to u inżyniera, ale to nad czym w tym momencie bardzo się skupiamy to zwiększenie widoczności i rozpoznawalności zawodu inżyniera budownictwa w społeczeństwie. Musimy zdecydowanie poprawić nasz wizerunek, bo to wpływa na bardzo wiele aspektów naszego funkcjonowania. Zaczynając od zarobków, kończąc na wpływie na legislację. Na tym polu bardzo mocno koncentrujemy swoje działania i oczekuję, że przyniosą one pierwsze rezultaty już w najbliższych miesiącach. Pozwoli nam to na bycie bardziej słyszalnym w debacie publicznej. To bardzo ważny aspekt, bo mam wrażenie, że politycy nie liczą się z naszym samorządem zawodowym, a przecież jest nas ponad 120 tysięcy, więc jest to potężna grupa, która musi być wysłuchana.

– W jaki sposób chce pan zachęcić młodych ludzi do wyboru zawodu inżyniera?

To zadanie jest bardzo trudnym i długotrwałym procesem. Widzimy, że wśród młodzieży narasta przekonanie, że pieniądze niemalże czasem spadają z nieba i bycie influencerem w social mediach przyniesie dostatnie życie. Jako Polska Izba Inżynierów Budownictwa musimy zacząć prowadzić działania promujące nie tyle zawód inżyniera, ile rolę jaką spełnia on w społeczeństwie. Jesteśmy obecnie w trakcie projektowania dużej kampanii skierowanej do najmłodszych. Ma ona pokazać, jak ciekawa i kreatywna jest praca inżyniera. Jak dużo od niego zależy i jak trudno byłoby funkcjonować, gdyby nas zabrakło. Ten projekt będzie jednak możliwy do realizacji, gdy

przekonamy do niego zarówno środowisko akademickie jak i szkoły branżowe. W synergiczny sposób jesteśmy w stanie dotrzeć do najmłodszych i przekonywać ich, że bycie inżynierem to naprawdę interesująca przygoda i bardzo ciekawy sposób na życie. Forma dotarcia do młodzieży musi być również nowoczesna, nieszablonoowa nie może być oparta na starych formułach typ ulotki lub plakaty. Czasy się zmieniają, młodzi ludzie wykorzystują coraz to nowe łańcuchy komunikacji. My musimy się do nich dostosować i w odpowiedni sposób przekonać, że w życiu warto robić kreatywne, wartościowe rzeczy, czyli budować i tworzyć, bo to właśnie robią inżynierowie budownictwa.

– I efekty ich prac można podziwiać m.in. podczas konkursu Modernizacja Roku i Budowa XXI wieku. To inicjatywa, pod patronatem PIIIB, wytyczająca nowe trendy w budownictwie, promująca najlepsze modernizacje i budowy. Jaki jest jego wpływ na rynek?

Konkurs Modernizacja i Budowa XXI wieku ma wiele pozytywnych aspektów, które wpływają na środowisko inżynierskie i inwestorów w Polsce. Przede wszystkim pokazuje, jak budować, realizować projekty, żeby ich walory estetyczne, funkcjonalność i odbiór społeczny były ich atutem. Konkurs ten pokazuje, że stawiając na jakość inwestycji możemy uzyskać w zasadzie same plusy. To bardzo ważne, bo jako inżynierowie mamy obowiązek dbać o bezpieczeństwo, estetykę i porządek w przestrzeni publicznej.

– 28 września odbędzie się Gala Ogłoszenia Wyników i Wręczenia Nagród 26 edycji konkursu Modernizacja Roku i Budowa XXI wieku. Izba, jako patron, nagrodzi dwie wybrane realizacje. Na czym polega ich wyjątkowość?

Pierwsza z nich to Orientarium w Miejskim Ogrodzie Zoologicznym w Łodzi, druga to rewitalizacja Zamku Krzyżackiego w Szczytnie. Te dwie realizacje to świetne przykłady dbałości o przestrzeń publiczną. Bardzo się cieszę, że zostaną nagrodzone, bo stanowią wzór do przeprowadzania podobnych inwestycji zarówno pod względem projektowania jak i wykonania modernizacji. Każda realizacja, pod którą podpisuje się członek Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa daje świadectwo naszej profesji. To jak odbiera nas społeczeństwo, jest bezpośrednią wykładnią naszego wkładu w przestrzeń publiczną i sposobu w jaki nad nią pracujemy. Pozytywny wizerunek zawodu inżyniera budownictwa to jedno z podstawowych zadań naszego samorządu. Konkurs Modernizacja i Budowa XXI Wieku świetnie wpisuje się w prezentację najlepszych realizacji, które zostały wykonane przez członków naszej Izby.

Rozmawiała a.u.



Jury Konkursu wizytuje wszystkie finałowe obiekty, w codziennych spotkaniach towarzyszą im również jurorzy online.

Przemierzając Polskę od Świnoujścia, poprzez Krosno, Zakopane, Białystok aż do Gdańska spotykają się z inwestorami, wykonawcami i projektantami dzieląc się doświadczeniami, opiniami.

Relacje z wyjazdów można śledzić na Facebooku.



SKŁAD JURY KONKURSU

XXVI edycji Ogólnopolskiego Konkursu „Modernizacja Roku & Budowa XXI w.”

Przewodniczący Jury: dr hab. inż. prof. PBŚ Maciej Dutkiewicz, Politechnika Bydgoska

Członkowie Jury:

Ministerstwa, instytucje:

- Ministra Waldemara Bude Ministerstwo Rozwoju i Technologii reprezentuje: dr hab. inż. Adam Baryłka prof. WAT, Dyrektor Departamentu Architektury, Budownictwa i Geodezji oraz Bogdan Luźniak Departament Architektury, Budownictwa i Geodezji
- Minister Dorotę Cabańską p.o. Głównego Inspektora Nadzoru Budowlanego reprezentuje: Arkadiusz Dłużniewski – dyrektor Departamentu Inspekcji i Kontroli Budowlanej, Główny Urząd Nadzoru Budowlanego
- Józefa Kubicę p.o. Dyrektora Generalnego Lasów Państwowych reprezentuje: Magdalena Kapuścińska – z-ca Dyrektora Generalnego ds. Nieruchomości i Zamówień, Dyrekcja Generalna Lasów Państwowych
- dr. inż. Mariusza Urbańskiego Dyrektora Instytutu Badawczego Dróg i Mostów reprezentuje: prof. IBDiM dr hab. inż. Janusz Rymśa - z-ca dyrektora
- prof. IBOA dr hab. inż. Jerzy Obolewicz - dyrektor Instytutu Naukowego IBOA

Urząd Marszałkowski:

- Marszałka Piotra Całbeckiego, Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego reprezentuje: Ewa Birek, z-ca Dyrektora Biura Planowania Przestrzennego i regionalnego we Włocławku
- Marszałka Elżbietę Annę Polak, Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego reprezentuje: Sławomir Kotyla, Dyrektor Departamentu Infrastruktury i Komunikacji
- Marszałka Adama Struzika, Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego reprezentuje: Wiesław Kołodziej, Prezes Mazowieckiego Funduszu Porąceń Kredytowych reprezentuje: Tomasz Rosłonek, z-ca Dyrektora Departamentu Nadzoru Właścielskiego i Inwestycji
- Marszałka dr. Artura Kosickiego, Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego reprezentuje: Marek Kędzierski, Dyrektor Biura Inwestycji
- Marszałka Olgierda Geblewicza, Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego reprezentuje: dr hab. inż. Wojciech Bał, prof. ZUT

Uczelnie wyższe:

- Rektora Politechniki Łódzkiej prof. dr. hab. inż. Krzysztofa Józwicka reprezentuje: prof. dr hab. inż. Renata Kotynia, Prodziekan ds. Rozwoju na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
- Rektora Politechniki Świętokrzyskiej prof. dr. hab. inż. Zbigniewa Korubę reprezentuje: dr hab. inż. arch. prof. PSk. Joanna Gil-Mastalerczyk, Wydział Budownictwa i Architektury, Katedra Teorii i Projektowania Architektoniczno-Urbanistycznego i dr inż. arch. arch. Kamil Biskup, Wydział Budownictwa i Architektury, Katedra Teorii i Projektowania Architektoniczno-Urbanistycznego
- Rektora Politechniki Rzeszowskiej prof. dr. hab. inż. Piotra Koszelnika reprezentuje: dr inż. Zbigniew Plewako, Wydział Budownictwa, Inżynierii Środowiska i Architektury, Katedra Konstrukcji Budowlanych
- Rektora Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego w Radomiu prof. dr. hab. Sławomira Bukowskiego reprezentuje: dr inż. Iga Jasińska, Wydział Mechaniczny, Katedra Budownictwa, dr inż. Monika Jaworska-Wędzińska Wydział Mechaniczny, Katedra Budownictwa
- Rektora Politechniki Śląskiej prof. dr. hab. inż. Arkadiusza Mężyka reprezentuje: dr hab. inż. arch., prof. PS Grzegorz Nawrot, Wydział Architektury, Katedra Projektowania Architektury Mieszkaniowej i Użyteczności Publicznej
- Rektora Politechniki Białostockiej dr. hab. inż. Martę Kosior-Kazberuk, prof. PB reprezentuje: dr hab. inż. prof. PB Janusz Krentowski, Wydział Budownictwa i Nauk o Środowisku, Katedra Geotechniki i Mechaniki Konstrukcji, Wydział Budownictwa i Nauk o Środowisku
- Rektora Politechniki Bydgoskiej prof. dr. hab. inż. Marka Adamskiego reprezentuje: dr hab. inż. Maciej Dutkiewicz, dziekan Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
- Rektora Politechniki Częstochowskiej prof. dr. hab. inż. Norberta Szczygiół reprezentuje: dr inż. arch. Nina Sołkiewicz-Kos oraz dr inż. arch. Malwina Tubielewicz-Michalczuk, Wydziału Budownictwa
- Rektora Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie dr. hab. inż. Jacka Wróbla, prof. ZUT reprezentuje: dr inż. arch. Norbert Olczyk, Wydział Budownictwa i Inżynierii Środowiska, Katedra Konstrukcji Żelbetowych i Technologii Betonu
- Rektora Politechniki Wrocławskiej prof. dr. hab. inż. Arkadiusza Wójśa reprezentuje: dr inż. arch. Anna Berbesz, Wydział Architektury, Katedra Projektowania Architektoniczno-Konstrukcyjnego
- Rektora Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielski-Białej dr. hab. inż. Jacka Nowakowskiego, prof. ATH reprezentuje: dr hab. inż. Janusz Juraszek, prof. ATH, kierownik Katedry Budownictwa

Środowiska samorządów, gremia publicystów i branży budowlanej reprezentują:

- Zbigniew Bachman - samorząd gospodarczy, juror od 1998, Warszawa
- Rudolf Borusiewicz - dyrektor, Związek Powiatów Polskich, organizator samorządowy, Warszawa
- Andrzej Gaczoł - dr hab. inż. arch. emerytowany prof. Politechniki Krakowskiej, 1993-2003 r. Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków w Krakowie, Stowarzyszenie Konserwatorów Zabytków, przedstawiciel Stowarzyszenia Konserwatorów Zabytków
- Maciej Kobylński - samorządowiec, przewodniczący Kapituły Konkursu, prawnik, Słupsk
- Paulina Kopeć - główna specjalistka ds. technicznych Izba Gospodarcza Wodociągi Polskie
- Piotr Kubańda - architekt, konserwator zabytków, Bielsko-Biała
- Adam Lipczyński - mgr inż., prezes firmy "Lipczyński" Sp. z o.o. Sopot
- Anna Pikuła - architekt, juror od 2004, Bydgoszcz
- Robert Plewiński - dyrektor konkursu, organizacja, Bydgoszcz
- Roman Pikuła - inżynier, prezes stowarzyszenia, organizator i komisarz konkursu, Bydgoszcz
- Zdzisław Siewiera - nadleśniczy, samorządowiec, retencje wodne, Opole
- Andrzej Zieliński - dr hab., historyk, dziennikarz, juror od 1997, Warszawa

W pracach Jury wspomagali Konkurs Powiatowi Inspektorzy Nadzoru Budowlanego:

- Małgorzata Boryczko, Powiatowy Inspektor Nadzoru Budowlanego, Kraków, powiat grodzki
- Ilona Marczuk-Behr, Powiatowy Inspektor Nadzoru Budowlanego, Zabrze
- Mirosław Pasternak, Powiatowy Inspektor Nadzoru Budowlanego, Głubczyce
- Władysław Rudowicz, Powiatowy Inspektor Nadzoru Budowlanego, Świebodzin





dr hab. inż. Maciej Dutkiewicz
prof. Politechniki Bydgoskiej
Przewodniczący Jury

Dziekan Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska PBŚ, Autor ponad 100 publikacji, międzynarodowy ekspert badań i diagnostyki elementów z betonu, inżynierii wiatrowej, Komitety Techniczne w (PKN)



dr hab. inż. arch. Wojciech Bal prof. ZUT,
Urząd Marszałkowski
Woj. Zachodniopomorskiego

Specjalista i konsultant Urzędu Marszałka Woj. Zachodniopomorskiego, badacz architektury i urbanistyki, tożsamości Pomorza Zachodniego i Szczecina, blisko 200 projektów autorskiej pracowni, członek PAN



dr hab. inż. arch. Adam Baryłka
prof. WAT Ministerstwo Rozwoju
i Technologii

Od 2021 Dyrektor Departamentu Architektury Budownictwa i Geodezji w Ministerstwie Rozwoju i Technologii. Wykładowca akademicki WAT. Redaktor naczelny: „Inżynieria Bezpieczeństwa Obiektów Antropogenicznych” i autor wielu prac w tym zakresie, rzeczoznawca budowlany, biegły sądowy



dr inż. arch. Anna Berbesz,
Politechnika Wrocławska

Adiunkt w Katedrze Projektowania Architektoniczno-Konstrukcyjnego Politechniki Wrocławskiej, autorka artykułów o innowacyjnej architekturze mieszkaniowej, biomimetyce oraz architekturze responsywnej, członek IASS



Ewa Birek Urząd Marszałkowski
Województwa Kujawsko-Pomorskiego

Zastępca Dyrektora Kuj.-Pom. Biura Planowania Przestrzennego i Regionalnego we Włocławku. Urbanista, generalny projektant planu zagospodarowania przestrzennego województwa



mgr inż. arch. Małgorzata Boryczko
Powiatowy Inspektorat Nadzoru
Budowlanego w Krakowie
Powiat Grodzki

Absolwentka Wydziału Budownictwa Lądowego oraz Politechniki Krakowskiej, dyplom Akademii Ekonomicznej w Krakowie, od 2000 roku dyrektor w PINB w Krakowie Powiat Grodzki, wykładowca akademicki, rzeczoznawca majątkowy, członek prezydium PIIB



Rudolf Borusiewicz
Związek Powiatów Polskich

Ekspert z zakresu zarządzania administracją publiczną, propagator idei samorządu terytorialnego. Długoletni Dyrektor Biura Związku Powiatów Polskich, Przewodniczący Rady NFZ



Arkadiusz Dłużniewski
Główny Urząd Nadzoru Budowlanego

Dyrektor Departamentu Inspekcji i Kontroli Budowlanego w Głównym Urzędzie Nadzoru Budowlanego, prawnik, rzeczoznawca majątkowy. Wieloletni pracownik organów nadzoru budowlanego



dr hab. inż. arch. Andrzej Gaczoł
prof. Politechniki Krakowskiej
Stow. Konserwatorów Zabytków

Profesor emerytowany Politechniki Krakowskiej - Wydział Architektury - Katedra Historii Architektury i Konserwacji Zabytków, Wojewódzki Konserwator Zabytków w Krakowie w latach 1993 - 2003, konserwator zabytkowych budynków Uniwersytetu Jagiellońskiego w latach 2003 - 2014. Aktualnie: przewodniczący Komisji Kwalifikacyjnej ZG SKZ w Warszawie



dr hab. inż. arch. Joanna Gil-Mastalerczyk
prof. Politechniki Świętokrzyskiej

Kierownik Katedry Teorii i Projektowania Architektoniczno-Urbanistycznego na Wydziale Budownictwa i Architektury PŚ. Absolwentka Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej, dyplom RIBA - Royal Institute of British Architects, oraz studiów w zakresie Konserwacji Zabytków Architektury i Urbanistyki. Autorka badań na konferencje m.in. Web of Science, Scopus.



dr inż. Iga Jasińska Uniwersytet
Technologiczno-Humanistyczny w Radomiu

Absolwentka AGH w Krakowie, doktor nauk technicznych, Kierownik Katedry Budownictwa UTH im. Kazimierza Pułaskiego w Radomiu. W pracy naukowej zajmuje się modyfikacją oraz badaniem właściwości i mikrostruktury materiałów budowlanych, głównie wapienno-piaskowych, odnawialnych źródeł energii



dr inż. Monika Jaworska Uniwersytet
Technologiczno-Humanistyczny
w Radomiu

Absolwentka Politechniki Świętokrzyskiej, doktor nauk technicznych. Pracownik Uniwersytetu Techniczno-Humanistycznego w Radomiu.



mgr inż. arch. Danuta Kamieniorz
Powiatowy Inspektorat Nadzoru
Budowlanego w Zabrzu

Ekspert nadzoru budowlanego, absolwentka Wydziału Architektury Politechniki Śląskiej w Gliwicach, od 2003 r. pracownik PINB w Zabrzu. Od urodzenia związana z tradycją śląską, a od lat zawodowo również z budownictwem i architekturą tego regionu



Magdalena Kapuścińska
Dyrekcja Generalna Lasów
Państwowych

p.o. Zastępcy Dyrektora Generalnego Lasów Państwowych ds. Nieruchomości i Zamówień. W PGL Lasy Państwowe pracuje od 2007 r. początkowo w RDLP w Łodzi. Od 15 lat specjalizuje się w zagadnieniach związanych z gospodarką nieruchomościami, planowaniem przestrzennym i ochroną gruntów leśnych



inż. Wiesław Kołodziejki
Urząd Marszałkowski Województwa
Mazowieckiego

Prezes Zarządu Mazowieckiego Funduszu Poręczeń Kredytowych, Absolwent Politechniki Warszawskiej, UW, Szkoły Menadżerów, inżynier, Studia Doktoranckie WSB w Warszawie, Wiceprzewodniczący Krajowej Grupy Poręczeniowej KGP, Członek Rady Bezpieczeństwa Pracy w Budownictwie, Kierownik Zespołu Zaawansowanych Technologii Mazowieckiej Agencji Rozwoju S.A.



dr hab. inż. Renata Kotynia
prof. Politechniki Łódzkiej

Prodziekan ds. Rozwoju na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska, Kierownik Katedry Budownictwa Betonowego Politechniki Łódzkiej, Udział w Sekcji Konstrukcji Betonowych KILiW PAN, dwa Komitety Techniczne w (PKN), Łódzki Klaster Innowacji Budowlanych, współpraca z m.in.: EMPA, Zurich; Sherbrooke University, Quebec; Gent University; University of Adelai-de; University of Blaise Pascal in Clermont – Ferrand



dr Sławomir Rafał Kotylak
Urząd Marszałkowski Województwa
Lubuskiego

Dyrektor Departamentu Infrastruktury i Komunikacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubuskiego. Absolwent Wydziału Zarządzania i Marketingu WSP w Zielonej Górze (obecnie Uniwersytet Zielonogórski), MBA w Collegium Humanum, doktorat na Uniwersytecie Szczecińskim, na Wydziale Zarządzania i Ekonomiki Usług. Wykładowca akademicki na UZ



inż. Paulina Kopeć
Izba Gospodarcza „Wodociągi Polskie”

Główny specjalista do spraw technicznych. Absolwentka Politechniki Bydgoskiej. Wykładowca PBŚ. Posiada wieloletni dorobek wykonawczy w specjalizacji gazowej, ciepłowniczej, wodociągowo-kanalizacyjnej oraz uprawnienia budowlane w specjalności sanitarnej



dr hab. inż. Janusz Krentowski
prof. Politechniki Białostockiej

Profesor uczelni w Katedrze Geotechniki i Mechaniki Konstrukcji, PB, autor 140 publikacji naukowych w tym w recenzowanych czasopiśmie anglojęzycznych, ponad 200 naukowo-badawczych ekspertyz konstrukcyjnych, ponad 100 opracowań projektowych w zakresie konstrukcji budowlanych, a także patentu i wzoru przemysłowego, od 3 dekad łączy pasję naukowca z prowadzeniem firmy, która zajmuje się profesjonalnymi multimediami



mgr inż. arch. Piotr Kubańda
Wiceprezes Stowarzyszenia Ochrony
Narodowego Dziedzictwa Materialnego

Własna pracownia architektoniczna. W latach 1997-2019 Miejski Konserwator Zabytków w Bielsku-Białej, w tym czasie miasto wielokrotnie otrzymało nagrody: Tytuły „Modernizacja Roku”.
Wiceprezes Stowarzyszenia Ochrony Narodowego Dziedzictwa Materialnego, członek SARP, złota odznaka SKZ



mgr inż. Adam Lipczyński
Prezes Firmy Lipczyński Sp. z o.o.

Od młodych lat związany z Sopotem, Absolwent Politechniki Gdańskiej, Wydział Wodny, Inżynieria Komunalna, studium handlu zagranicznego w Gdyni, inspektor nadzoru przy budowie pałacu Sadama Husaina w Iraku, prezes Firmy Budowlanej "Lipczyński" Sp. z o.o., nagradzanej w Ogólnopolskim Konkursie "Modernizacja Roku", nagroda 25-lecia Konkursu



Bogdan Luźniak
Ministerstwo Rozwoju i Technologii

Ukończył SGH w Warszawie, wieloletnie doświadczenie w pracy w sektorze bankowym, od 2003 związany z resortem planowania przestrzennego, następnie budownictwa, wydział współpracy transgranicznej. Od 10 lat w Departamencie Architektury, Budownictwa i Geodezji, Ministerstwo Rozwoju i Technologii



dr hab. inż. arch. Grzegorz Nawrot
prof. Politechniki Śląskiej

projektujący architekt; członek Komisji Urbanistyki i Architektury PAN o/Katowice i Izby Architektów RP; promotor oraz recenzent prac habilitacyjnych i doktorskich; autor licznych publikacji naukowych oraz ponad 50 zrealizowanych, istotnych obiektów architektonicznych i założeń urbanistycznych; nagrodzony ponad 50 znaczącymi Nagrodami i Wyróżnieniami międzynarodowymi i krajowymi



dr hab. inż. Jerzy Obolewicz
prof. Instytutu Naukowego Inżynierii
Bezpieczeństwa Obiektów Antropogenicznych

Dyrektor Instytutu Naukowego Inżynierii Bezpieczeństwa Obiektów Antropogenicznych jest absolwentem Politechniki Białostockiej, doktor nauk technicznych budownictwa, habilitacja w zakresie inżynieria lądowa i transport. Autor lub współautor ponad 200 opracowań naukowych. Duże doświadczenie zawodowe związane z wykonawstwem budowlanym na stanowiskach kierowniczych budowy i przedsiębiorstw budowlanych, dydaktyk i wykładowca akademicki, członek Zespołu Doradczego Głównego Inspektora Nadzoru Budowlanego



dr inż. arch. Norbert Olczyk
Zachodniopomorski Uniwersytet
Techniczny

Absolwent ZUT na kierunkach Konstrukcje Budowlane i Inżynierskie oraz Architektura i Urbanistyka, Adiunkt w Katedrze Konstrukcji Żelbetowych i Technologii Betonu na Wydziale Budownictwa i Inżynierii Środowiska na ZUT w Szczecinie, Członek Komitetu Organizacyjnego Międzynarodowej Konferencji „Awarie Budowlane”



mgr inż. Mirosław Pasternak
Powiatowy Inspektorat Nadzoru
Budowlanego w Głubczycach

Absolwent Wyższej Szkoły Inżynierskiej obecnie Politechnika Opolska, Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu, uprawnienia budowlane, rzeczoznawca majątkowy i biegły sądowy, Juror trzech edycji ICC „Europen Award”.
Od czasu powstania powiatowego nadzoru budowlanego (1999 rok) kieruje inspektoratem w Głubczycach.



mgr inż. arch. Anna Piękula
Biuro Projektwe ArchiKONCEPT

Architekt, absolwentka wydziału Architektura i Urbanistyka Politechniki Gdańskiej. Założycielka biura projektów i aranżacji wnętrz ArchiKONCEPT. Wieloletni juror Konkursu „Modernizacja Roku & Budowa XXI w.”. Publikowała na łamach czasopiśm branżowych Architektura, Architektura & Biznes, Ogólnopolskie Czasopismo Budowlane Rom-Dom



inż. Roman Pikula
Komisarz Konkursu, Prezes Stowarzyszenia
Ochrony Narodowego Dziedzictwa Materialnego

Inżynier budownictwa, od 30 lat aktywny działacz na rzecz samorządu gospodarczego w Polsce i promocji gospodarki w kraju i za granicą. Organizator ponad 200 imprez targowych o zasięgu międzynarodowym, pomysłodawca i Komisarz Ogólnopolskiego Konkursu Otwartego „Modernizacja Roku & Budowa XXI w.”, współzałożyciel i prezes Stowarzyszenia Ochrony Narodowego Dziedzictwa Materialnego



dr inż. Zbigniew Plewako
Politechnika Rzeszowska

Konstruktor i rzeczoznawca budowlany, nauczyciel akademicki, od ponad 30 lat pracownik Politechniki Rzeszowskiej, specjalista w zakresie konstrukcji budowlanych. Autor lub współautor blisko 200 prac eksperckich, badacz nowoczesnych technologii w konstrukcjach sprężonych oraz problemów technicznych budownictwa wielkopłytowego



Robert Plewiński
Dyrektor Konkursu

Absolwent Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy, historia, wychowanie-fizyczne, organizator targów wystawienniczych, od blisko dwóch dekad współorganizuje Ogólnopolski Konkurs „Modernizacja Roku & Budowa XXI w.”, od 2016 roku dyrektor konkursu, dyrektor ICC „Europen Award”



inż. Władysław Rudowicz
Powiatowy Inspektorat Nadzoru
Budowlanego w Świebodzinie

Inż. budownictwa lądowego, studia w Zielonej Górze, nadzór inwestorski, kierownik Zakładu Budowlano-Remontowego w Świebodzińskim Kombinacie Rolnym, własna działalność gospodarcza, od 1999 r. PINB w Świebodzinie, doprowadził do stanu zgodnego z prawem budowę figury Chrystusa Króla Wszechrzeczy w Świebodzinie



dr hab. inż. Janusz Rymśa,
prof. Instytutu Badawczego Dróg
i Mostów

Zastępca Dyrektora Instytutu Badawczego Dróg i Mostów, studia ukończył na Wydziale Inżynierii Lądowej Politechniki Warszawskiej, doktorat Politechniki Poznańska, habilitacja specjalność budownictwo mostowe Politechnika Krakowska, od 1983 pracuje w IBDiM, zamiłowany popularyzator historii mostownictwa, autor licznych artykułów na temat nośności obiektów mostowych oraz rekonstrukcji obiektów zabytkowych



mgr inż. Zdzisław Siewiera

Absolwent Wyższej Szkoły Rolniczej w Krakowie, wydział Leśny z tytułem magistra inżyniera leśnictwa w zakresie inżynierii leśnej. W PGL Lasy Państwowe pracował w okresie 1971-2015, w tym 41 lat na stanowiskach kierowniczych, a na stanowisku Nadleśniczego Nadleśnictwa Zawadzkie 30 lat. Radny kadencji Sejmiku Województwa Opolskiego, ekspert retencji wodnych, nagroda dla Nadleśnictwa za zbiornik Liszczok w „Modernizacji Roku 2013”.



dr inż. arch. Nina Sołkiewicz-Kos
Politechnika Częstochowska

Doktor nauk technicznych w zakresie architektury i urbanistyki, Wydział Architektury Politechniki Krakowskiej. Adiunkt w Katedrze Budownictwa Lądowego na Wydziale Budownictwa Politechniki Częstochowskiej. Prowadzone prace badawcze obejmują zagadnienia związane z kształtowaniem środowiska miejskiego i warunków życia na terenach zurbanizowanych



dr inż. arch. Malwina
Tubielewicz-Michalczyk
Politechnika Częstochowska

Doktor nauk technicznych w dyscyplinie architektura i urbanistyka, Wydział Architektury Politechniki Krakowskiej. Adiunkt w Katedrze Budownictwa Lądowego na Wydziale Budownictwa Politechniki Częstochowskiej. Autorka i współautorka ponad 60 publikacji naukowych oraz 2 monografii o zasięgu krajowym i międzynarodowym



dr hab. Andrzej Zieliński

Z wykształcenia dziennikarz i historyk, doktor habilitowany. Laureat wielu konkursów dziennikarskich. Autor 15 książek popularnonaukowych prostujących lub odkłamujących wydarzenia z historii Polski, członek Rady Mieszkaniowej przy Prezesie Rady Ministrów, odznaczony Złotą Odznaką za zasługi dla Spółdzielczości Mieszkaniowej, od pierwszej edycji juror w konkursie „Modernizacja Roku”



TYTUŁ MODERNIZACJA ROKU 2021 W KATEGORII "MAŁE JEST PIĘKNE"

FILIA PORADNI PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNEJ
W DOBRZEJEWICACH



INWESTOR
Powiat Toruński

WYKONAWCA
BUD-EKO R.S. Szymański Sp.j., Toruń

AUTOR PROJEKTU
Pracownia Projektowa PRO-KOR, Toruń

Budynek jest odpowiedzią na współczesne potrzeby w zakresie poszerzania bazy obiektów psychologiczno-pedagogicznych oraz przykładem dobrej współpracy i zaangażowania specjalistów w powstanie obiektu o niezwykle ważnej funkcji. Charakter całego założenia podkreśla horyzontalna kompozycja oraz bogata struktura funkcjonalna z interesującą propozycją programową odpowiadającą na współczesne potrzeby związane z problemami wychowawczymi i psychologicznymi wśród dzieci i młodzieży. Nowa siedziba poradni poprzez wyspecjalizowane wyposażenie i profesjonalny sprzęt zapewnia szerokie możliwości diagnozy różnorodnych problemów, jak i stwarza duży komfort pracy wszystkim użytkownikom obiektu.



TYTUŁ MODERNIZACJA ROKU 2021 W KATEGORII "OBIEKTY KULTURY"

PRZEBUDOWA, ROZBUDOWA I ZMIANA SPOSOBU UŻYTKOWANIA MŁYNA
ROTHERA ZLOKALIZOWANEGO NA WYSPIE MŁYŃSKIEJ UL. MENNICA 10
W BYDGOSZCZY

INWESTOR

Miasto Bydgoszcz

WYKONAWCA

Budimex S.A., Warszawa

AUTOR PROJEKTU

LSPROJEKT Pracownia
Architektoniczna Sp. z o.o. s.k., Wrocław



Jury przyznała nagrodę główną w kategorii Obiekty Kultury za wysokiej jakości modernizację i rewitalizację jednego z najcenniejszych zabytków architektury przemysłowej województwa Kujawsko-Pomorskiego. Rewitalizacja zabytków postindustrialnych wymaga rzetelnej analizy konserwatorskiej, architektoniczno-konstrukcyjnej oraz dbałości o detal. Nagrodzona rewitalizacja jest przykładem wielowymiarowego podejścia do modernizacji obiektów przemysłu i techniki. Z perspektywy urbanistycznej, zespół budynków Młynów Rothera stanowi serce zabytkowej tkanki Wyspy Młyńskiej, a renowacja otwiera poprzemysłowe obiekty na mieszkańców, tworząc wysokiej jakości przestrzeń publiczną. Pod względem architektonicznym, na szczególną uwagę zasługuje odnowienie tkanki materiałowej i konstrukcyjnej, z jednoczesnym zachowaniem warstwy wizualnej obiektu i wyeksponowaniem elementów industrialnych. Działania rewitalizacyjne, poza wysokim walorem architektonicznym, pełnią również rolę prospołeczną. Młyny Rothera mają możliwość zapewnienia przestrzeni edukacyjnej, historycznej, jak również otwarcia się na działalność twórczą lokalnych artystów.



TYTUŁ MODERNIZACJA ROKU 2021 W KATEGORII "OBIEKTY MIESZKALNO-USŁUGOWE"

ARCHE DWÓR UPHAGENA UL. ZDZISŁAWA KIETURAKISA 1
W GDAŃSKU

INWESTOR / WYKONAWCA

Arche S.A. Warszawa

AUTOR PROJEKTU

Less is core Warszawa



Dwór wybudowano w 1800 roku jako letnią rezydencję rodziny Uphagenów. Zlokalizowany został w Dolnym Mieście Gdańska. W późniejszym czasie po rozbudowach pełnił funkcję szpitala prowadzonego przez siostry boromeuszki, a obecnie po gruntownej modernizacji dostosowany został dla funkcji hotelowej. Architekci mistrzowsko wydobyli historyczny charakter obiektu w kontraście do stylu minimalistycznego i industrialnego. Eksponowana jest oryginalna cegła, kolebkowe sklepienia, elementy konstrukcyjne oraz oryginalne odkryte we wnętrzach sprzęty - w zestawieniu do nowoczesnego wyposażenia oraz obiektów sztuki współczesnej. Całość tworzy intrygujące, wysmakowane przestrzenie pozwalające gościom zarówno odprężyć się i doświadczyć historii miasta i dzielnicy.



TYTUŁ MODERNIZACJA ROKU 2021 W KATEGORII "DROGI I OBIEKTY MOSTOWE"

ROZBUDOWA MOSTU DROGOWEGO IM. JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO
W TORUNIU

INWESTORZY

Miejski Zarząd Dróg w Toruniu
Gmina Miasta Toruń

WYKONAWCY

INTOP Warszawa Sp. z o. o. Warszawa
EURO-DARMAL Sp. z o. o. Kamienna Góra

AUTOR PROJEKTU

PONT-PROJEKT Sp. z o.o. Gdańsk



Most przez Wisłę zlokalizowany w ciągu drogi krajowej nr 15, w bezpośrednim sąsiedztwie centrum starego miasta, został zbudowany na początku lat 30. XX wieku. Jego remont i rozbudowa (2020-2022) umożliwiły dogodne skomunikowanie obu brzegów rzeki oraz utworzenie ciągów pieszo-rowerowych (wspartych na lekkich pomostach kompozytowych z antypoślizgową nawierzchnią). Przeprowadzono naprawę płyty pomostu i wymieniono uszkodzone elementy stalowej konstrukcji, całość poddając zabiegom antykorozyjnym. Przy rozbudowie tego historycznego mostu zastosowano nowoczesne rozwiązania materiałowo-konstrukcyjne, zwiększające jego trwałość oraz poprawiające właściwości użytkowe.

Most wyposażono w windy oraz pochylnię, dostosowane do potrzeb osób o ograniczonej możliwości poruszania się, rodzin z małymi dziećmi i dla rowerzystów. Zadbano także o walor estetyczny, dodając atrakcyjne, energooszczędne oświetlenie mostu.



TYTUŁ MODERNIZACJA ROKU 2021 W KATEGORII "OBIEKTY SPORTU I REKREACJI"

PŁYWAŁNIA MIEJSKA OŚRODKA SPORTU I REKREACJI OSiR
STARGARD SP. Z O.O. UL. SZCZECIŃSKA 35 W STARGARDZIE

INWESTOR

Ośrodek Sportu i Rekreacji OSiR Stargard Sp. z o.o.

WYKONAWCA

ERBUD S.A. Warszawa

AUTOR PROJEKTU

MD Polska Sp. z o.o. Szczecin



Za ponadstandardowe, kompleksowe rozwiązanie wielofunkcyjnego centrum sportowego, w oparciu o wprowadzenie nowoczesnych technologii, znakomite wyposażenie obiektu i ciekawą aranżację wnętrza. Za przywrócenie historycznego obiektu do dawnej jego świetności, z poszanowaniem i zachowaniem zarówno detalu jak i formy architektonicznej, przywracając jednocześnie lokalnej społeczności możliwość integracji i atrakcyjnego spędzenia wolnego czasu. Za umiejętnie przeprowadzony proces modernizacji obiektu jak i jego rozbudowy, przy wyważonym połączeniu historii ze współczesnością.



TYTUŁ MODERNIZACJA ROKU 2021 W KATEGORII "OBIEKTY ZABYTKOWE"

MUZEUM HUTNICTWA UL. METALOWCÓW 4A
W CHORZOWIE

INWESTOR
Miasto Chorzów

WYKONAWCA
Jaekel-Bud-Tech Gorczowski Sp. K. Chorzów

AUTOR PROJEKTU
BLANK ARCHITEKCI Sp. z o.o. Zabrze



Za modernizację historycznych hal stalowni huty "Królewskiej" (po 1945 r. - "Kościuszko") związanych z tradycją wtopu stali. Rewitalizacja obiektów z dostosowaniem zachowanych elementów pierwotnego wyposażenia i wciągnięcie ich na ścieżkę edukacyjną historii Chorzowa. Jednocześnie dobudowa nowych funkcjonalnych kubatur, w których eksponuje się i aranżuje nowoczesne wystawy. Poprzez zastosowanie materiału scalającego stare zabudowania z nowo projektowanymi ("rdzewiejąca blacha - corten"), wprowadza się charakterystyczny koloryt miejsca. Zaprojektowane zagospodarowanie terenu, inspirowane do rozwoju sąsiednich postindustrialnych zabudowań i umożliwiała przebudowę archaicznego układu komunikacyjnego. Inwestycja to klasyczny przykład rewitalizacji fragmentu miasta (a jeszcze do niedawna serca i żywiciela jego mieszkańców) i wyzwolenie ukrytego potencjału rozwoju i nowego życia.



TYTUŁ MODERNIZACJA ROKU 2021 W KATEGORII "OCHRONY ŚRODOWISKA"

EKOFABRYKA PEŁNIĄCA FUNKCJĘ CENTRUM EDUKACJI EKOLOGICZNEJ
W WEJHEROWIE

INWESTORZY

Gmina Miasta Wejherowa

Zakład Usług Komunalnych Sp. z o.o., Wejherowo

WYKONAWCA

Elwoz Sp. z o.o., Miechucino

AUTOR PROJEKTU

ZP-Ekoprojekt PHU Zbigniew Proskura, Chłapowo

Ekofabryka powstała na terenie dawnych zakładów drzewnych. Składa się na nią nowoczesny PSZOK oraz centrum edukacji ekologicznej zlokalizowane w XIX wiecznym zabytkowym budynku pofabrycznym. Centrum edukacyjne mieści strefę upcyklingu i recyklingu, warsztaty gdzie można własnoręcznie naprawić przedmioty i sprzęty oraz skład rzeczy używanych. Powstały ośrodek jest znakomitym przykładem gospodarki odpadami wpisującym się proekologiczny nurt „zero waste”, zarówno przez pełnioną funkcję jak i szeroko zakrojoną akcją edukacyjną.



TYTUŁ MODERNIZACJA ROKU 2021 W KATEGORII "OCHRONY ZDROWIA"

ROZBUDOWA SZPITALA ONKOLOGICZNEGO UL. WYZWOLENIA 18
W BIELSKU-BIAŁEJ

INWESTOR

Miasto Bielsko-Biała

WYKONAWCA

ALSTAL Grupa Budowlana Sp. z o.o. Sp. k, Bydgoszcz

AUTOR PROJEKTU

PROJ-PRZEM-PROJEKT Sp. z o.o., Bydgoszcz



Skonstruowanie nowego obiektu w zwartej, intensywnie zabudowanej i zdefiniowanej pod względem wyrazu oraz przeznaczenia użytkowej przestrzeni wiąże się z nowym uporządkowaniem całej zastanej jej struktury, stanowiąc pretekst do jej kompleksowej renowacji i nowego interpretowania technologicznego oraz estetycznego. Nagroda za: jednoznaczne w odczycie ukształtowanie przestrzenne obiektu, zwracające uwagę swoiście zwartą-kompaktową lapidarnością i sugestywnością konceptu oraz konsekwentnie zrealizowaną pod względem estetycznym, współczesną kategoryzacją przestrzeni, a także: wniesienie współczesnych wartości estetycznych, użytkowych i materiałowych humanizujących swoisty charakter obiektu



TYTUŁ MODERNIZACJA ROKU 2021 W KATEGORII "REWITALIZACJA OBSZARÓW I PRZESTRZENI URBANISTYCZNEJ"

"SOCHACZEW (OD) NOWA" AMFITEATR WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM
TERENÓW NAD BZURĄ

INWESTORZY
Miasto Sochaczew

WYKONAWCA
P.P.H.U. Sochbud s.c. Sochaczew

AUTOR PROJEKTU
Heinle, Wischer
und Partner Architekci Sp. z o.o. Wrocław



Za pomysł i wyjście naprzeciw potrzebom mieszkańców, stworzenie miejsca do aktywnego wypoczynku i rekreacji (wypożyczalnia kajaków, kawiarnia z tarasem i pięknym miejscem widokowym). Miejsce do aktywności sportowej ścieżka służąca rowerzystom i pieszym. Za budowę obiektu kultury-amiteatru-gdzie wyjątkowym elementem jest umieszczenie ścieżki spacerowej na dachu obiektu prowadzącej na Bulwary spacerowe nad Bzurą.

Stworzono strefę powiązań funkcjonalno-przestrzennych terenów krajobrazowych nabrzeża Bzury i struktur zurbanizowanych, która umożliwia promocję walorów historycznych i kulturalnych miasta, w tym przede wszystkim ruin Zamku Książąt Mazowieckich.



TYTUŁ MODERNIZACJA ROKU 2021 W KATEGORII "OPIEKA SPOŁECZNA"

REWITALIZACJA DWORCA KOLEJOWEGO
W ŻORACH I OTACZAJĄCEJ GO PRZESTRZENI

INWESTOR

Gmina Miejska Żory

WYKONAWCA

IZOBUD s.c. Adam Leśniak, Bronisław Leśniak, Żory

AUTOR PROJEKTU

Pracownia Architektoniczna S-Design, Rybnik

Budynek poddano kompleksowej modernizacji i adaptacji do nowych funkcji. Elewacje ceglane po konserwacji, wraz ze stolarką okienną i drzwiową. Od strony peronów wybudowano przeszklony pasaż z którego prowadzi bezkolizyjne dojście do holu, sanitariatów i pom. gastronomicznego dla podróżnych, które również pełni bazę szkolenia i rozszerzenia umiejętności przyszłych baristów. Na I kondygnację prowadzi przestronna klatka schodowa i przeszklona winda. Tu zlokalizowano biura Centrum Integracji Społecznej, świetlicę dla matek z małymi dziećmi. Całość założenia prezentują wysoki stopień połączenia estetyki z funkcją dworca w tym miejsce dla aktywności lokalnej. Przed budynkiem zaprojektowano parkingi, drogę dojazdową z przystankiem, wkomponowano zielen z małą architekturą



TYTUŁ MODERNIZACJA ROKU 2021 W KATEGORII "UŻYTECZNOŚĆ PUBLICZNA"

RENOWACJA ZABYTKOWEGO DWORCA PKP UL. KOLEJOWA 9
W BIAŁYMSTOKU



INWESTORZY
PKP S.A. Warszawa

WYKONAWCA
Budimex S.A. Warszawa

AUTOR PROJEKTU
PAS PROJEKT Sp. z o.o. Nadarzyn

Dworzec w Białymstoku to budynek zabytkowy z 1862 r. dawnej kolei Petersbursko - Warszawskiej z 1862 roku. W 1960 roku został wpisany do rejestru zabytków i stanowi przykład architektury neobarokowej. Prace renowacyjne i modernizacyjne pozwoliły jednej stronie przywrócić oryginalny wygląd dworca z XIX wieku, z drugiej strony jego wzmocnienie i zabezpieczenie na kolejne lata bezpiecznej eksploatacji co w efekcie pozwoliło na stworzenie właściwej przestrzeni obsługi podróżnych, objętej czytelną i atrakcyjną wizualnie informacją, dostosowaną w pełni do korzystania z obiektu przez osoby niepełnosprawne. Dworzec został wyposażony w nowe instalacje sanitarne i monitoringu. Poprawiona została znacznie izolacja termiczna budynku. Wyeliminowano także bariery dla osób o ograniczonej możliwości poruszania. Białostoczanie mogą z dumą powiedzieć, że jest wizytówką miasta i bramą wjazdową do „Wersalu Północy” Zespołu pałacowo-ogrodowego Branickich, perełki architektury barokowej XVIII wieku.



TYTUŁ MODERNIZACJA ROKU 2021 W KATEGORII "PAMIĘĆ MIEJSC HISTORYCZNYCH"

PRZEBUDOWA DAWNEGO KINA „WRZOS” NA SIEDZIBĘ TEATRU KTO
UL. ZAMOYSKIEGO 50 W KRAKOWIE

INWESTOR

Teatr KTO Kraków
SAP Konstrukcje Sp. z o.o. Kraków

WYKONAWCA

Moris Polska Sp. z o.o. Warszawa

AUTOR PROJEKTU

Mariusz Twardowski
Architektura Kraków

Budynek Teatru KTO, to jak odcisk linii papilarnych w historycznej tkance Krakowskiego Podgórza. Dawniej: kino, teraz teatr, ciągle wędrujący, stale w podróży ma nareszcie stałą siedzibę. Odtworzona stylowa ściana w linii zabudowy pierzei ulicznej, oddziela przestrzeń zewnętrzną od wewnętrznych rozwiązań architektoniczno-funkcjonalnych. Wprowadzone wokół korpusu widowni przeszklenie doświetla wnętrze.

Nie ma tu "kieszeni" ani sznurowni, ale przechodzi się do garderoby aktorów i pracowni. Wszystko minimalistyczne, ale jak zaprojektowane z wielką dbałością o detal. Strop nad widownią otwiera się jak migawka w aparacie fotograficznym, reminiscencja Teatru Shekspirowskiego. Jakby mało tego, budynek za pomocą szklanych elementów ścian, otwiera się na zieloną przestrzeń ogrodu, gdzie umieszczono letnią scenę i widownię wkomponowaną w naturalną konfigurację terenu. Architektura budynku to ścisła współpraca projektantów z wizją twórców teatru.



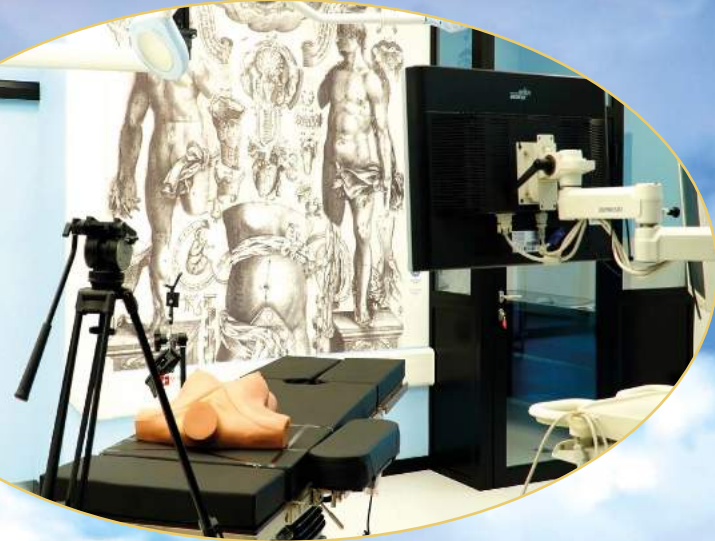
TYTUŁ BUDOWA XXI W. W KATEGORII „OBIEKTY EDUKACJI, SZKOLNICTWA I NAUKI”

BUDOWA ŚLĄSKIEGO CENTRUM INŻYNIERSKIEGO WSPOMAGANIA
MEDYCYNY I SPORTU „ASSIST MED SPORT SILESIA”
WRAZ Z AULĄ WYKŁADOWĄ UL. ROOSEVELTA 40A
W ZABRZU

INWESTOR
Politechnika Śląska w Gliwicach

WYKONAWCA
Mostostal Zabrze Gliwickie Przedsiębiorstwo
Budownictwa Przemysłowego S.A., Gliwice

AUTORZY PROJEKTU
Adam Niedośpiał Architektura, Gałków Duży
dr hab. inż. arch., prof. PŚ. Grzegorz Nawrot
dr hab. inż. arch. prof. PŚ Tomasz Wagner



Za stworzenie wysokiej jakości przestrzeni wielofunkcyjnej o interdyscyplinarnym charakterze. Z architektonicznego punktu widzenia, na szczególną uwagę zasługuje czytelny układ funkcjonalno-przestrzenny zaprojektowany w zwartej bryle, nawiązującej do modernistycznych korzeni projektowania architektury. Dzięki racjonalnemu rozwiązaniu funkcji i odzwierciedleniu w formie zewnętrznej, możliwe było zaprojektowanie efektywnego energetycznie obiektu. Jednym z atutów Europejskiego Centrum Innowacyjnych Technologii dla Zdrowia (EHTIC) jest stworzenie wysokospecjalistycznych pracowni odpowiadających na potrzeby współczesnej medycyny i wyznaczających nowe standardy jakości. Pod względem projektowania wnętrza, obiekt wykracza znacząco poza obecnie funkcjonujące placówki edukacyjne. Koncept wprowadzenia grafik wielkoformatowych jako fraz wyjętych z historii kultury europejskiej, wprowadza użytkownika w dialog intelektualny pomiędzy wnętrzem a odbiorcą przestrzeni. Rozwiązania przyjęte we wnętrzu stanowią przykład odważnej identyfikacji wizualnej wykraczającej daleko poza obecne standardy.



TYTUŁ BUDOWA XXI W. W KATEGORII „PRZESTRZENIE ADMINISTRACYJNO-BIUROWE”

BUDOWA RATUSZA MIEJSKIEGO
PRZY ULICY T. KOŚCIUSZKI 12 A GRODZISK MAZOWIECKI
BUDYNEK ADMINISTRACYJNO-BIUROWY CENTRUM
INFORMACYJNO-ADMINISTRACYJNE ROZWOJU
PRZEDSIĘBIORCZOŚCI I PRZECIWDZIAŁANIU
WYKLUCZENIU SPOŁECZNEMU



INWESTOR
Gmina Grodzisk Mazowiecki

WYKONAWCA
ZAB-BUD Sp. z .o.o., Warszawa

AUTOR PROJEKTU
LubCom Sp. z o.o., Lublin

Nowy ratusz w Grodzisku Mazowieckim ma kształt półkolisty i jest posadowiony wokół zabytkowej willi „Niespodzianka”. W nowoczesnej szklanej fasadzie budynku odbija się obraz secesyjnej willi wraz z zagospodarowanym terenem bliskiego sąsiedztwa. Architekt zadbał by przez wewnętrzne oszklone ściany docierało światło dzienne do wszystkich pomieszczeń gdzie przebywają urzędnicy miejscy. Panele fotowoltaiczne, oraz solary są standardowym wyposażeniem budynków przyjaznych środowisku. Obowiązkowo na fragmencie żelbetowej części elewacji jest widoczny zegar oraz herb Grodziska Mazowieckiego.



TYTUŁ BUDOWA XXI W. W KATEGORII „OBIEKTY SPORTOWE”

KOMPLEKS SPORTOWY "UZNAM ARENA" I ROZBUDOWA SZKOŁY CEZIT
W ŚWINOUJŚCIU



INWESTOR
Gmina - Miasto Świnoujście

WYKONAWCA
Mirbud S.A., Skierniewice

AUTORZY PROJEKTU
Mrzewa Architekci, Łódź

Za nowy ogólnodostępny kompleks sportowy przy zespole szkół zawodowych. Nowopowstały obiekt jest odpowiedzią na potrzeby lokalnej społeczności, umożliwiającą młodzieży ze świnoujskich placówek oświatowych, jak i zarówno mieszkańcom miasta, czynnego spędzania wolnego czasu. Obiekt sportowy składa się z hali sportowej, ścianki wspinaczkowej, siłowni, krytej pływalni z elementami aquaparku i boiskiem zewnętrznym. Bez wątpienia jest to obiekt wielofunkcyjny się wpisujący formą w lokalną tkankę miejską.



TYTUŁ BUDOWA XXI W. W KATEGORII „BUDOWNICTWO NISKOEMISYJNE PLUS OZE”

BUDOWA BUDYNKU BIUROWEGO NADLEŚNICTWA SULECHÓW
UL. BANKOWA 2 W SULECHOWIE



INWESTOR
Nadleśnictwo Sulechów

WYKONAWCA
Zakład Instalacyjno Budowlany
Mateusz Maćkowiak, Lwówek

AUTOR PROJEKTU
Biuro Projektowo – Konsultingowe
„BPK” Spółka z o.o., Szczecin

W dobie zauważanych przez każdego skutków ocieplania klimatu oraz konieczności szanowania kurczących się zasobów surowców naturalnych, niezwykle ważne jest zwracanie uwagi na maksymalne oszczędzanie energii w budynkach mieszkalnych oraz użyteczności publicznej. Doskonałym przykładem połączenia wielu nowoczesnych rozwiązań w zakresie energooszczędności i wykorzystania odnawialnych źródeł energii jest nowy budynek biurowy Nadleśnictwa Sulechów.



TYTUŁ BUDOWA XXI W. W KATEGORII „OBIEKTY PRZYJAZNE ZWIERZĘTOM”

ORIENTARIUM W MIEJSKIM OGRODZIE ZOOLOGICZNYM
UL. KONSTANTYNOWSKA 8/10 W ŁODZI



INWESTOR

Miejski Ogród Zoologiczny w Łodzi Sp z o.o.

WYKONAWCA

Mosty Łódź S.A.

AUTORZY PROJEKTU

Szlachcic Architekci, Wrocław

Orientarium jest całkowicie niestandardowym obiektem ze względu na jego wielkość i wyjątkowe wymagania zwierząt oraz roślinności, różne w poszczególnych strefach. Najistotniejszym aspektem rozwiązań architektonicznych jest membranowy dach Orientarium. Składa się z pięciu warstw folii ETFE przekładanych poduszkami podłączonymi do sprężarek pompujących ciśnienie. Łączna grubość takiego komponentu wynosi 70-80 cm. Dzięki temu rośliny i zwierzęta wewnątrz pawilonu otrzymują niezbędną do rozwoju dawkę naturalnych promieni UV. Najwyższy poziom ekologiczności stanowią naturalne zbiorniki wody zasilane ze stacji produkcji wody morskiej, produkowanej metodą tzw. odwróconej osmozy, która jest zasolona i zarybiona. Po ustabilizowaniu wszystkich parametrów wody, do zbiorników wpuszcza zwierzęta i ryby.

Obiekt jest całkowicie nowy, ale formę budynku odtworzono całkowicie w oryginalnym stylu afrykańskich klimatów i morskich form ekspozycji. Na dnie zbiornika zamontowano wrak japońskiego samolotu z czasów II Wojny Światowej a także sztuczne skały, elementy rafy, które upiększają zbiornik i ukrywają elementy techniczne. Cennym elementem architektury są ikonografy (makaki i bawoły) oraz elewacje z naturalnego bambusa utrwalanego termicznie.

WYRÓŻNIENIE MODERNIZACJA ROKU W KATEGORII „DROGI I OBIEKTY MOSTOWE”

ROZBUDOWA UL. CIESZYŃSKIEJ W BIELSKU-BIAŁEJ

INWESTOR

Miasto Bielsko-Biała - Miejski Zarząd Dróg
w Bielsku-Białej

WYKONAWCA

Eurovia Polska S.A., Kobierzyce

AUTOR PROJEKTU

Mosty Katowice Sp. z o.o.

Za przebudowę ul. Cieszyńskiej, która będąc historycznym traktem w kierunku Cieszyńska, stała się nowoczesną arterią komunikacyjną miasta. Wykonano niezbędne drogi serwisowe oraz rozbudowano lokalny układ drogowy. Łącznie 8 km dróg. W ciągu drogi powstały obiekty inżynierskie; mosty(2), ronda turbinowe, rozbudowano skrzyżowania, nowa geometria - pasy do relacji skrętnych. Zbudowano dwa wygodne przejścia podziemne, bezpieczne z likwidacją barier architektonicznych. Zbudowano zatoki autobusowe, ścieżki rowerowe, obustronne chodniki, ekrany akustyczne wzdłuż osiedli. Przebudowano sygnalizację świetlną, kanalizację deszczową, sieć energetyczną, gazową, wodno-kanalizacyjną ciepłowniczą i telekomunikacyjną. Inwestycja przyczyniła się do skrócenia czasu przejazdu, poprawy bezpieczeństwa uczestników ruchu drogowego, ograniczenia emisji toksycznych składników spalin oraz poprawę parametrów technicznych drogi. Nakłady poniesione przez Miasto, uzyskane efekty i komfort jazdy wskazują, że było to zadanie dziejowe w nowej historii Bielska-Białej.

WYRÓŻNIENIE MODERNIZACJA ROKU W KATEGORII „PAMIĘĆ MIEJSC HISTORYCZNYCH”

BUDYNEK INSTYTUTU PSYCHOLOGII UNIwersYTETU MIKOŁAJA KOPERNIKA UL. GAGARINA 39 W TORUNIU

INWESTORZY

Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
Instytut Psychologii, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu

WYKONAWCA

Dompol Sp. z o.o., Toruń

AUTORZY PROJEKTU

SAMQ1 Studio Architektoniczne Maciej Kuras, Toruń
Archimedia Architekci & Inżynierowie, Poznań

W niewielkiej odległości od historycznej części Torunia powstał Instytut Psychologii Uniwersytetu Mikołaja Kopernika. Podwalinami dla tej placówki stał się budynek dawnej Akademickiej Przychodni Lekarskiej. Dzięki ogromnemu zaangażowaniu kadry naukowej oraz studentów powstał nowoczesny budynek akademicki zachowujący elementy architektoniczne swojego pierwotnego przeznaczenia. Liczne sale wykładowe wyposażone w narzędzie niezbędne do prowadzenia zajęć, pomieszczenia dostosowane i zaopatrzone w urządzenia potrzebne do prowadzenia badań naukowych, biblioteka oraz otwarta przestrzeń do wykorzystania przez studentów, czyni z Instytutu placówkę oświatową na miarę XXI wieku. Jednak Instytut to nie tylko budynek i jego wnętrza. To także malownicze otoczenie pośród starodrzewia, które oddziela od zgiełku miasta, czyniąc to miejsce oazą spokoju pozwalającą skupić się na nauce i badaniach.

WYRÓŻNIENIE MODERNIZACJA ROKU W KATEGORII „MAŁE JEST PIĘKNE”

ADAPTACJA BUDYNKU POSZKOLNEGO NA WIEJSKIE CENTRUM KULTURY
UL. MORYŃSKA W WITNICY



INWESTOR
Gmina Moryń

WYKONAWCA
Handel Usługi Ogólnobudowlane DUO
Grzegorz Walkiewicz, Mieszkowice

AUTOR PROJEKTU
MD Polska Sp. z o. o., Szczecin

Po przebudowie budynku szkolnego powstała duża sala z niewielką sceną i możliwością podziału na dwa pomieszczenia oraz zaplecze kuchenne wraz z magazynem. Kocioł węglowy zastąpiono pompą ciepła powietrze/woda, a obiekt został wyposażony również w instalację fotowoltaiczną. Świetlica została dostosowana do osób niepełnosprawnych.

WYRÓŻNIENIE MODERNIZACJA ROKU W KATEGORII „OBIEKTY MIESZKALNO-USŁUGOWE”

BUDYNEK BIUROWY PRZY UL. NIEDURNEGO 75 RUDA ŚLĄSKA



INWESTOR
Miejskie Przedsiębiorstwo Gospodarki Mieszkaniowej
TBS Spółka z o.o. w Rudzie Śląskiej

WYKONAWCA
Zakład Remontowo-Budowlany Zdzisław Olczyk, Zabrze

AUTOR PROJEKTU
MONKA Milena Pudło, Świętochłowice

Popadający w ruinę budynek nabrał blasku, dzięki remontowi będzie służyć mieszkańcom jako nowoczesne centrum biurowo-usługowe. Atutem budynku jest fakt, że wszystkie pomieszczenia przystosowane są do osób z niepełnosprawnościami, wybudowano windę i zlikwidowano bariery architektoniczne. W obiekcie zamontowano alarm, monitoring oraz domofon. Do każdego lokalu przyporządkowane zostało miejsce parkingowe. Ponadto pod parkingiem zostały wykonane dwa zbiorniki na wodę deszczową o pojemności 17 000 litrów, a woda służy do podlewania zieleni w całym mieście.

WYRÓŻNIENIE MODERNIZACJA ROKU W KATEGORII „OBIEKTY SPORTU I REKREACJI”

SALA WIELOFUNKCYJNA NA TERENIE OŚRODKA
SZKOLENIOWO - WYPOCZYNKOWEGO "LEŚNIK" W ORZECHOWIE

INWESTOR

Skarb Państwa Lasy Państwowe
Nadleśnictwo Ustka

WYKONAWCA

Przedsiębiorstwo Budowlane
NORDECO Sp. z o.o., Kościerzyna

AUTOR PROJEKTU

mgr inż. arch. Tamara Kosik

Ośrodek Leśnik w Orzechowie k. Ustki od kilkudziesięciu lat służy organizacji szkoleń branżowych oraz wypoczynku w spokojnej i zalesionej części bałtyckiego wybrzeża. Zarówno po całym dniu zajęć na zamkniętej części szkoleniowej jak po czasie spędzonym na pięknej plaży, przydaje się chwila aktywności fizycznej. Takim celu służy nowoczesny obiekt wielofunkcyjnej Sali na terenie Ośrodka w Orzechowie. Można w niej spędzać aktywnie czas indywidualnie, w gronie rodziny lub przyjaciół oraz większej grupie uczestników szkoleń.

WYRÓŻNIENIE MODERNIZACJA ROKU W KATEGORII „REWITALIZACJA OBSZARÓW I PRZESTRZENI URBANISTYCZNEJ”

REWITALIZACJA ZAMKU KRZYŻACKIEGO UL. SIENKIEWICZA 1
W SZCZYTNIE

INWESTOR

Urząd Miejski w Szczytnie

WYKONAWCA

Warmińskie Przedsiębiorstwo Budowlane
ROMBUD Sp. z o.o., Olsztyn

AUTOR PROJEKTU

Studio-Projekt Autorska
Pracownia Architektoniczna s.c., Olsztyn

Zamek Krzyżacki w Szczytnie to podreźnikowa tzw. „trwała ruina”, która jest doskonałym przykładem właściwej rewitalizacji, potraktowanej jako ożywienie dawnego obiektu i przywrócenie go do życia. Ruiny średniowiecznego zamku w Szczytnie to kompleks pozostałości pomieszczeń zamkowych, przedzamcza i dziedzińca zamkowego z zachowanymi elementami ceglanych sklepień oraz podłogi ceglanej. W swoim nowym życiu obiekt jest w pełni funkcjonalny i użyteczny i stał się wizytówką miasta oraz dużą atrakcją dla turystów i godnym wzorcem do naśladowania, bowiem jak mawiał Marszałek Józef Piłsudski „Kto nie szanuje i nie ceni swej przeszłości, nie jest godzien szacunku terażniejszości, ani nie ma prawa do przyszłości.” Obecnie to nowy produkt turystyczny na mapie województwa warmińsko-mazurskiego.

WYRÓŻNIENIE MODERNIZACJA ROKU W KATEGORII „OCHRONY ZDROWIA”

MODERNIZACJA I ROZBUDOWA NIEUŻYTKOWANEGO BUDYNKU DAWNEJ
SZKOŁY NA ZAKŁAD OPIEKUŃCZO-LECZNICZY W ŁÓZKACH



INWESTORZY
Samodzielny Publiczny Zakład Opieki
Zdrowotnej w Międzyrzecu Podlaskim
Starostwo Powiatowe w Białej Podlaskiej

WYKONAWCY
Przedsiębiorstwo Produkcyjne Handlowe
i Usługowe DOMBUD Sp. z o. o., Biała Podlaska
FHU MARS Mikołajczuk Ewa,
Międzyrzec Podlaski

AUTORZY PROJEKTU
inż. arch. Maciej Rypina,
mgr inż. arch. Marek Mizak
mgr inż. Tomasz Kowalski

Zakład Opiekuńczo-Leczniczy powstał poprzez gruntowną modernizację i rozbudowę budynku szkoły podstawowej we wsi Łózki, zamkniętej w roku 2012 z uwagi na brak uczniów. Gruntowna rozbudowa, dostosowanie i kompleksowe wyposażenie obiektu, a także pełna rewitalizacja parku o powierzchni około 1ha, pozwoliły zagospodarować niszczący potencjał małej miejscowości. Powstało nowoczesne, kompleksowo wyposażone, ustronne, ale dostępne wyremontowanymi drogami, ciche i przyjazne, zielone miejsce specjalistycznej opieki. Warto podkreślić doskonałą współpracę inwertyra, wykonawcy i projektanta oraz gospodarza gminy na terenie którego jest budynek. Budynek jest pozbawiony pionowych i poziomych barier architektonicznych: oprócz windy osobowej zamontowano dodatkowe dwa podnośniki dla ułatwienia komunikacji i mobilności pacjentów pomiędzy kondygnacjami, wybudowano specjalny podjazd dla pojazdów transportu sanitarnego. Zakład dysponuje nowoczesnie wyposażonymi salami, także pomieszczeniami do rehabilitacji, terapii zajęciowej, psychoterapii.

WYRÓŻNIENIE MODERNIZACJA ROKU W KATEGORII „OBIEKTY ZABYTKOWE”

REWITALIZACJA WIEŻY CIŚNIEŃ WRAZ
ZE ZMIANĄ SPOSOBU UŻYTKOWANIA
NA CELE KULTURALNO-NAUKOWE,
SPOŁECZNE ORAZ EDUKACYJNE MUZEUM
GÓRNICZWA WĘGLOWEGO ULICA
ZAMOYSKIEGO 2 W ZABRZU



INWESTORZY
Miasto Zabrze
Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu

WYKONAWCA
P.W. BANIMEX Sp. z o.o., Będzin

AUTOR PROJEKTU
Team s.c., Busko Zdrój

Budowla wieży ciśnień w Zabrzu została wybudowana w latach 1907-1909 w celu funkcjonowania sieci wodociągowej miasta. Parametry budowli: średnica 23m, wysokość 46m. Całość została przykryta ośmioboczną kopułą o wysokości 10m. Nieużytkowany przez kilkanaście lat i niszczący obiekt został wykupiony przez miasto od prywatnego właściciela. Przeprowadzono modernizację wieży z zachowaniem pierwotnej bryły wraz z głównymi elementami konstrukcyjnymi. Do wieży dobudowano pylon w konstrukcji żelbetowej osłoniętej szklaną fasadą a wewnątrz umieszczono klatkę schodową otaczającą szyb windy. Z klatki schodowej lub z windy można oglądać miasto a będąc pod kopułą podziwiać panoramę okolicy. W pomieszczeniach obiektu o przepięknej architekturze wnętrza zostały umieszczone instytucje do prowadzenia działalności w zakresie aktywizacji społecznej. Ponadto zrewitalizowany obiekt poprawił estetykę i ożywił przestrzeń publiczną śródmieścia miasta Zabrze.

WYRÓŻNIENIE MODERNIZACJA ROKU W KATEGORII „OBIEKTY KULTURY”

STARGARDZKIE CENTRUM NAUKI FILARY UL. BOLESŁAWA CHROBREGO 21
W STARGARDZIE

INWESTOR

Stargardzkie Towarzystwo Budownictwa Społecznego Sp. z o.o.

WYKONAWCA

Przedsiębiorstwo Budowlane Ciroko Sp. z o.o.

AUTORZY PROJEKTU

Forum Architekci Lose Goncerzewicz Sp. j., Wrocław
Pracownia Projektowa Joanna Grzybowska Qbatura, Stargard
Domino Grupa Architektoniczna, Szczecin

Jury przyznało wyróżnienie w kategorii Obiekty Kultury za odtworzenie historycznego budynku dawnej kamienicy i stworzenie miejsca przeznaczonego na przestrzeń wystawienniczą i warsztatową dedykowaną popularyzacji nauki. Centrum Nauki Filary stanowi przykład architektury kontrastu, gdzie zabytkowa, historyczna tkanka miejsca spotyka się z interaktywnym, nowoczesnym wnętrzem. Z architektonicznego punktu widzenia, na szczególną uwagę zasługuje rzetelne odtworzenie zabytkowego budynku kamienicy wraz z przeprowadzeniem prac archeologicznych i wierne odtworzenie detali sztukatorskich na podstawie dokumentacji ikonograficznej. Odtworzono zabytkowy układ wnętrz ze szczególną dbałością o ornamenty sztukatorskie i materiały wykończeniowe. Na szczególną uwagę zasługuje natomiast przeznaczenie funkcjonalne obiektu, w którym stworzona została unikatowa, interaktywna przestrzeń edukacyjna z wysokiej jakości eksponatami i salami tematycznymi i warsztatowymi. Jury przyznało nagrodę za zapewnienie dawnej, historycznej kamienicy drugiego życia budynku oraz stworzenie unikatowej strefy edukacyjnej. To właśnie identyfikacja wizualna wnętrz, kolorystyka, iluminacja i interaktywność wystaw tematycznych sprawiają, że obiekt może znaleźć się w czołówce przestrzeni dedykowanych popularyzacji nauki w skali kraju.

WYRÓŻNIENIE MODERNIZACJA ROKU W KATEGORII „OPIEKA SPOŁECZNA”

REWITALIZACJA DWORCA KOLEJOWEGO W TUCHOLI
I JEGO PRZYSTOSOWANIE DO POTRZEB LOKALNEGO
CENTRUM ROZWOJU UL. KOLEJOWA 4

INWESTOR

Gmina Tuchola

WYKONAWCA

Zakład Ogólnobudowlany Andrzej
Byszewski, Chojnice

AUTOR PROJEKTU

Usługi Ogólnobudowlane Prodom
Tuchola

Za konsekwentne przywrócenie pierwotnej estetyki bryły dworca, poprzez renowację lica ceglanoego elewacji, wprowadzenie na poszczególnych korpusach, pokrycia dachówką ceramiczną i ekspozycję elementów zdobniczych - detalu z piaskowca. Przywrócono stylową stolarkę okienną w tym okna arkadowe z podziałem wielo kwatrowym. W holu dla podróżnych uzupełniono wystrój o stylowe elementy ceramiczne; na słupach i ścianie z wkomponowanym zegarem. Na I kondygnację zaprojektowano klatkę schodową oraz windę. Tu zlokalizowano biura i pomieszczenia dla potrzeb Lokalnego Centrum Rozwoju - etap II. Nowa klatka schodowa na poddasze, które zaadaptowano na salę wykładową i biura typu "open space". Otaczającą przestrzeń wokół dworca zmodernizowano na rozległe parkingi z brukami granitowymi, zielenią i małą architekturą. Założenie daje nową jakość, stanowi wizytówkę w tym ważnym fragmencie miasta.

WYRÓŻNIENIE MODERNIZACJA ROKU W KATEGORII „OCHRONY ŚRODOWISKA”

MODERNIZACJA I ROZBUDOWA CZĘŚCI BIOLOGICZNEJ I MECHANICZNEJ
REGIONALNE CENTRUM ODZYSKU ODPADÓW UL. BIAŁOBRZESKA 108
W KROŚNIE



Współpraca 28 gmin z terenu Bieszczadów i południowego Podkarpacia, liczących 350 tysięcy mieszkańców, zaowocowała gruntowną modernizacją i rozbudową systemu zagospodarowania odpadów komunalnych spełniającego wymagania prawa unijnego i krajowego. Osiągnięto zwiększenie strumienia odpadów kierowanych do procesów ponownego użycia, recyklingu i odzysku a tym samym zmniejszenie kierowanych do składowania. Jury doceniło nowoczesność, kompleksowość i automatyzację technologii, oraz maksymalną hermetyzację obiektów, która, w powiązaniu z oczyszczaniem powietrza w systemie wentylacji, praktycznie wyeliminowała uciążliwe wyziewy oraz zapewniła właściwe warunki pracownikom obsługi. Na wyróżnienie zasługuje także nowy punkt PSZOK, który dopełnia linię przetwarzania odpadów. Jego nowoczesne rozwiązanie pozwala mieszkańcom na samodzielne, wygodne i sprawne pozbywanie się wstępnie posegregowanych odpadów z gospodarstw domowych.

INWESTOR
Krośnieński Holding Komunalny Sp. z o.o.

WYKONAWCY
AK NOVA Sp. z o.o., Poznań
Przedsiębiorstwo Robót Inżynieryjnych
i Drogowych w Krośnie S.A
EUROPEL Sp. z o.o., Korczyzna
Sutco Polska Sp. z o.o., Katowice
ECOL-Unicon Sp. z o.o., Gdańsk

AUTORZY PROJEKTU
proGEO Sp. z o.o., Wrocław
AK NOVA Sp. z o.o., Poznań

WYRÓŻNIENIE MODERNIZACJA ROKU W KATEGORII „UŻYTECZNOŚĆ PUBLICZNA”

PRZEBUDOWA, ROZBUDOWA I NADBUDOWA BUDYNKU BANKU
SPÓŁDZIELCZEGO UL. 3 MAJA 32 OSTRÓW MAZOWIECKA



INWESTOR
Bank Spółdzielczy w Ostrowi Mazowieckiej

WYKONAWCA
Kazimierz Mitelsztedt Przedsiębiorstwo
Realizacji Inwestycji, Ostrołęka

AUTOR PROJEKTU
Pracownia Projektowa Autoris, Białystok

Renowacja przestrzeni obiektu zabytkowego często wiąże się ze zmianą sposobu użytkowania. Jest swoistą teurgią ożywianej wtórnie przestrzeni, jej nieobecnych dziś obrazów, znaków, wywoływaniem współczesnych wrażeń, niegdyś w niej nieobecnych. Dokonuje się to za historyczną fasadą, skonstruowaną nie tyle z odnowionych materialnie elementów trwałej struktury przestrzennej i elewacji, co z dawnych treści sformatyzowanych ideowo współcześnie, często odmiennie od historycznie utrwalonych interpretacji.

Wyróżnienie za: jednoznaczność w odczuciu, zwracająca uwagę oczywistością konceptu, konsekwentnie zrealizowaną, współczesną kategoryzacją przestrzeni, zachowującą charakter percepcji historycznych fasad obiektu, przy jednoczesnym zmianie jego sposobu użytkowania.

A także: wniesienie współczesnych wartości estetycznych, użytkowych i materiałowych, umożliwiających w przyszłości kontynuację zapisu historii miejsca przy równoczesnym wyeksponowaniu historycznego znaczenia obiektu.

WYRÓŻNIENIE BUDOWA XXI W. W KATEGORII „OBIEKTY SPORTOWE”



HALA WIDOWISKOWO - SPORTOWA
BĘDZIN ARENA UL. SPORTOWA 20
W BĘDZINIE

INWESTORZY
Urząd Miejski w Będzinie
Będzin Arena Sp. z o. o.

WYKONAWCA / AUTOR PROJEKTU
Tamex Obiekty Sportowe S.A., Warszawa

Innowacyjny i nowoczesny obiekt sportowy Będzin Arena. W obiekcie zastosowano nowoczesne rozwiązania technologiczne, takie jak: własna kotłownia gazowa, klimatyzacja na terenie całego obiektu, szeroko rozbudowany monitoring oraz windy, a wszystko związane z wytycznymi Profesjonalnej Ligi Piłki Siatkowej, w ramach której funkcjonuje drużyna MKS Będzin.

Hala sportowa o powierzchni 4060 m kw. posiada aż 2500 miejsc siedzących. Mieści trzy profesjonalne boiska, siłownię, gabinet odnowy biologicznej, klub fitness, a także pięć szatni z natryskami. Na ścianach zawisły dwa ekrany multimedialne oraz dwie tablice wyników. Na terenie obiektu znajduje się również punkt pierwszej pomocy, pokój kontroli antydopingowej, sale konferencyjne i prasowe, pomieszczenie VIP oraz biura i magazyny sprzętu sportowego. Dodatkowym atutem jest ogromny telebim umieszczony na zewnątrz Będzin Areny, więc rozgrywki i rywalizację na parkiecie będzie można także oglądać, wypoczywając na bulwarach Czarnej Przemszy.

WYRÓŻNIENIE BUDOWA XXI W. W KATEGORII „OBIEKTY EDUKACJI, SZKOLNICTWA I NAUKI”

BUDOWA ŻŁOBKA I PRZEDSZKOLA W KŁODAWIE
PRZY ULICY WOJCIESZYCKIEJ 7



INWESTOR
Gmina Kłodawa

WYKONAWCA
IIG Sp. z o.o., Kostrzyn nad Odrą

AUTOR PROJEKTU
Anta Architekci, Gorzów Wlkp.

Lokalizacja obiektu umożliwia dzieciom bezpośredni i stały kontakt z przyrodą oraz dokonywanie obserwacji i doświadczeń przyrodniczych. W ocenie obiektu dużą rolę odegrało również zastosowanie innowacyjnych rozwiązań między innymi wykorzystanie gruntowego wymiennika ciepła służącego do wspomagania wentylacji budynku zwiększające jego komfort cieplny poprzez zmniejszenie wahań temperatury dostarczanego do budynku powietrza. Należy również nadmienić, że obiekt jest w pełni dostosowany dla osób niepełnosprawnych. Wyposażony jest między innymi w podjazdy, toalety oraz sale zajęciowe z wykorzystaniem płyt akustycznych. Dzięki takim udogodnieniom placówka jest dostępna dla wszystkich dzieci niezależnie od różnicowych potrzeb.

WYRÓŻNIENIE BUDOWA XXI W. W KATEGORII „PRZESTRZENIE ADMINISTRACYJNO-BIUROWE”

BUDOWA BUDYNKU SĄDU REJONOWEGO WŁADYSŁAWA
UL. WARNEŃCZYKA 1 TORUŃ



Już z daleka nowo wybudowany budynek sądu świadczy o znaczeniu Monteskiuszowskiej idei władzy sądowniczej. Monumentalizm budynku pogłębia się z każdym krokiem w kierunku głównego wejścia, które zostało oddzielone od ulicy, dodającym instytucji powagi, dziedzińcem. Wszystko to sprawia, że całość została ze smakiem wkomponowana w otaczającą budynek zabudowę. Wnętrza budynku nie odступują jego walorom zewnętrznym. Przemysłane rozwiązania rozmieszczenia pomieszczeń czynią z sądu budynek nowoczesny i praktyczny. Dają swobodę i komfort działania zarówno prowadzącym rozprawy sądowe jak i stronom i ich pełnomocnikom. Pomyślano także o zapewnieniu odpowiednich warunków pracy kadrze administracyjnej. Bez wątpienia jest to budynek na miarę swoich czasów i potrzeb. Jednocześnie stanowi o sile i znaczeniu władzy sądowniczej, która niesie przesłanie – nieprzestrzeganie prawa się nie oplaca.

INWESTOR
Sąd Apelacyjny w Gdańsku

WYKONAWCY
Warbud S.A, Warszawa

AUTORZ PROJEKTU
Pracownia Architektoniczna AA s.c., Gdańsk

WYRÓŻNIENIE BUDOWA XXI W. W KATEGORII „BUDOWNICTWO NISKOEMISYJNE PLUS OZE”

CZTEROKONDYGNACYJNE CENTRUM MAGAZYNOWO-DYSTRYBUCYJNE
PANATTONI BTS CHOCIULE 100



INWESTOR
PDC Industrial Center 142 Sp. z o. o.
Warszawa

WYKONAWCA
Kajima Poland Sp. z o.o., Warszawa

AUTOR PROJEKTU
Tacakiewicz Ferma Kresek Sp. z o.o.

Centrum magazynowo-dystrybucyjne Panattoni BTS Chociule 100 w Świebodzinie stanowi niezwykle interesujący obiekt przemysłowy zarówno pod względem inżynierskim, jak i ekologicznym. Czterokondygnacyjne ultranowoczesne centrum przeznaczone jest do magazynowania, konfekcjonowania i spedycji produktów. Obiekt wyposażony jest w szereg rozwiązań proekologicznych, w tym: instalację fotowoltaiczną zaopatrującą cały obiekt w zielony prąd z energii odnawialnej (3873 panele dachowe), przystanki komunikacji zbiorczej dla pracowników, stacje ładowania samochodów elektrycznych, ścieżki rowerowe, łąki kwiatne, domki dla owadów i w wiele innych rozwiązań. Obiekt posiada ekologiczny certyfikat BREEAM Excellent. Proces projektowy odbywał się w systemie BIM (Building Information Modeling) z użyciem technik 3D, na platformie CDE (Common Data Environment).

WYRÓŻNIENIE BUDOWA XXI W. W KATEGORII „OBIEKTY PRZYJAZNE ZWIERZĘTOM”

FERMA KRÓW LANGOWO

INWESTOR
Kombinat Rolny Kietrz Sp. z o.o.

WYKONAWCA
Zakład Remontowo-Budowlany
przy Kombinacie Rolnym Kietrz

AUTOR PROJEKTU
Isalski Witold Wikon
Prudnik



Ferma krów w Langowie w zarządzie Kombinatu Rolnego Kietrz jest ulokowana na powierzchni około 12 ha, na której wybudowano dwie bliźniacze obory wraz z obiektami towarzyszącymi jak np: magazyny paszowe, zbiorniki na gnojowicę, itd. Każda obora ma długość 171m, szerokość 35 m, wysokość w kalenicy 14 m. Dach jest izolowany i rozsuwany a w okresie letnim ściany zewnętrzne są przewiewne. Legowiska są o szerokości 130 cm i wyścielane siewką ze słomy wymieszanej z dodatkiem wapna. Razem jest 3484 sztuk bydła w tym około 1300 szt. krów dojnych. Krowy dojne są dojne dwa razy dziennie na specjalnej karuzeli na 60 stanowisk przy spokojnej muzyce. W tej fermie są również pomieszczenia o charakterze porodówki, cielełtniki i jałówek. Obiekt inwentarski bardzo nowoczesny o wysokim standardzie zapewniający komfort dla zwierząt i jedyny w Polsce.

PLEBISCYT INTERNETOWY

*na najpopularniejsze budowy
i modernizacje w Polsce - Finał*

WYNIKI NA GALI W WARSZAWIE

szczegóły na stronie: <http://www.modernizacjaroku.org.pl/pl/regulamin-plebiscytu-internetowego>

NAGRODA

MINISTERSTWA ROZWOJU I TECHNOLOGII



Ministerstwo
Rozwoju i Technologii

BUDYNEK MIESZKALNY,
WIELORODZINNY Z CZĘŚCIĄ
HANDLOWO-USŁUGOWĄ
UL. RYNEK 1, GNIEWKOWO



DLA WYKONAWCY:
Inelbud Sp. z o.o. s.k. Jaksice

NAGRODA

MINISTERSTWA ROZWOJU I TECHNOLOGII



Ministerstwo
Rozwoju i Technologii

PASYWNY BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI
PUBLICZNEJ PRZEZNACZONY NA CELE
DYDAKTYCZNE ZESPOŁU SZKÓŁ
PONADGIMNAZJALNYCH
IM. STANISŁAWA STASZICA I PORADNI
PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNEJ
W WIERUSZOWIE



DLA INWESTORA:
Powiat Wieruszowski

WYKONAWCY I AUTORA PROJEKTU:
Grupa Ekoenergia Sp. z o.o. Skierniewice

NAGRODA

DYREKCJI GENERALNEJ LASÓW PAŃSTWOWYCH



BUDOWA BUDYNKU
BIUROWEGO NADLEŚNICTWA
SULECHÓW UL. BANKOWA 2
W SULECHOWIE



DLA INWESTORA:
Nadleśnictwo Sulechów

NAGRODA

ZWIĄZKU POWIATÓW POLSKICH

MODERNIZACJA BUDYNKU PRZY
UL. KRAKOWSKIEJ 11 W BĘDZINIE
WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM
PRZYŁĘGŁEGO TERENU
NA POWIATOWE CENTRUM
USŁUG SPOŁECZNYCH

DLA INWESTORA:
Powiat Będziński



NAGRODA

ZWIĄZKU POWIATÓW POLSKICH

OCHRONA RÓŻNORODNOŚCI
BIOLOGICZNEJ W SUBREGIONIE
POŁUDNIOWYM NA TERENIE
POWIATÓW GŁUBCZYCKIEGO,
NYSKIEGO I PRUDNICKIEGO
UL. KOŚCIUSZKI 55 W PRUDNIKU

DLA INWESTORA:
Powiat Prudnicki



NAGRODA

ZWIĄZKU POWIATÓW POLSKICH

PASYWNY BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI
PUBLICZNEJ PRZEZNACZONY NA
CELE DYDAKTYCZNE ZESPOŁU SZKÓŁ
PONADGIMNAZJALNYCH IM. STANISŁAWA
STASZICA I PORADNI PSYCHOLOGICZNO-
PEDAGOGICZNEJ UL. SZKOLNA 1-3
W WIERUSZOWIE

DLA INWESTORA:
Powiat Wieruszowski



NAGRODA

INSTYTUTU BADAWCZEGO DRÓG I MOSTÓW



ROZBUDOWA MOSTU DROGOWEGO
IM. PIŁSUDSKIEGO W TORUNIU

DLA INWESTORA:
Miejski Zarząd Dróg w Toruniu

DLA WYKONAWCY:
Intop Warszawa Sp. z o.o.
Euro-Darmal Sp. z o.o. Kamienna Góra



NAGRODA

IZBY GOSPODARCZEJ "WODOCIĄGI POLSKIE"



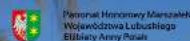
MODERNIZACJA I PRZEBUDOWA
OCZYSZCZALNI ŚCIEKÓW
W JAROSZEWIE

DLA INWESTORA:
Zakład Wodociągów i Kanalizacji
"WiK" Sp. z o. o. z siedzibą w Żninie



NAGRODA

MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA LUBUSKIEGO



PIERWSZA NA ŚWIECIE
UPCYKLINGOWA KŁADKA
NA ŁOPACIE TURBINY
WIATROWEJ W SZPROTAWIE

DLA INWESTORA: Gmina Szprotawa
DLA WYKONAWCY: PHU Dubiel Szprotawa
DLA AUTORA PROJEKTU:
Akant Robert Dudek Szprotawa
Architekt Agata Pawlak Wrocław



NAGRODA

INŻYNIERA BUDOWNICTWA
WYDAWNICTWA POLSKIEJ
IZBY INŻYNIERÓW BUDOWNICTWA

INTRACO PRIME
UL. STAWKI 2B WARSZAWA

DLA INWESTORA:
Polski Holding Nieruchomości S.A.
Warszawa

piib
WYDAWNICTWO
POLSKIEJ IZBY INŻYNIERÓW BUDOWNICTWA
**Inżynier
budownictwa**



NAGRODA

INŻYNIERA BUDOWNICTWA
WYDAWNICTWA POLSKIEJ
IZBY INŻYNIERÓW BUDOWNICTWA

BUDOWA DWORCA KOLEJOWEGO
W OŚWIĘCIMIU

DLA INWESTORA:
PKP S.A. Warszawa

piib
WYDAWNICTWO
POLSKIEJ IZBY INŻYNIERÓW BUDOWNICTWA
**Inżynier
budownictwa**



NAGRODA

PRZEWODNIKA PROJEKTANTA
WYDAWNICTWA POLSKIEJ
IZBY INŻYNIERÓW
BUDOWNICTWA

PRZEBUDOWA, ROZBUDOWA
I NADBUDOWA BUDYNKU BANKU
SPÓŁDZIELCZEGO
UL. 3 MAJA 32
OSTRÓW MAZOWIECKA

DLA AUTORA PROJEKTU:
Pracownia Projektowa Autoris Białystok

piib
WYDAWNICTWO
POLSKIEJ IZBY INŻYNIERÓW BUDOWNICTWA
**przewodnik
projektanta**



NAGRODA

WARSZAWSKIEJ IZBY
GOSPODARCZEJ

ADAPTACJA BUDYNKU
NA CENTRUM
OPIEKUŃCZO-MIESZKALNE
UL. KOWALSKA 13
W ZARĘBACH KOŚCIELNYCH

DLA INWESTORA:
Gmina Zaręby Kościelne



DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW
FUNDUSZU SOLIDARNOSCIOWEGO
DZIAŁ OPIEKUŃCZO-MIESZKALNE
ul. Kowalska 13, Zaręby Kościelne
www.wizg.org.pl

NAGRODA

WARSZAWSKIEJ
IZBY GOSPODARCZEJ

WILLA Z POCZĄTKU XX WIEKU
UL. KOŚCIUSZKI 18
W MOGILNIE

DLA INWESTORA:
Insur Invest Sp. z o.o. Mogilno



NAGRODA

INSTYTUTU NAUKOWEGO
IBOA WARSZAWA

ZAMEK KRZYŻACKI
W SZCZYTNIE

DLA INWESTORA:
Urząd Miasta w Szczytnie



NAGRODA DWUTYGODNIKA LEŚNIKÓW I PRZYJACIÓŁ LASU "LAS POLSKI"



BUDOWA LEŚNEGO OŚRODKA
REHABILITACJI ZWIERZĄT
W KOLE

DLA INWESTORA:
Nadleśnictwo Piotrków



NAGRODA STOWARZYSZENIA POLSKICH MEDIÓW



REWITALIZACJA BUDYNKU
BYŁEJ SPRĘŻARKOWNI
NA TERENIE ZABYTKOWEJ
KOPALNI IGNACY
W RYBNIKU

DLA INWESTORA:
Zabytkowa Kopalnia Ignacy w Rybniku

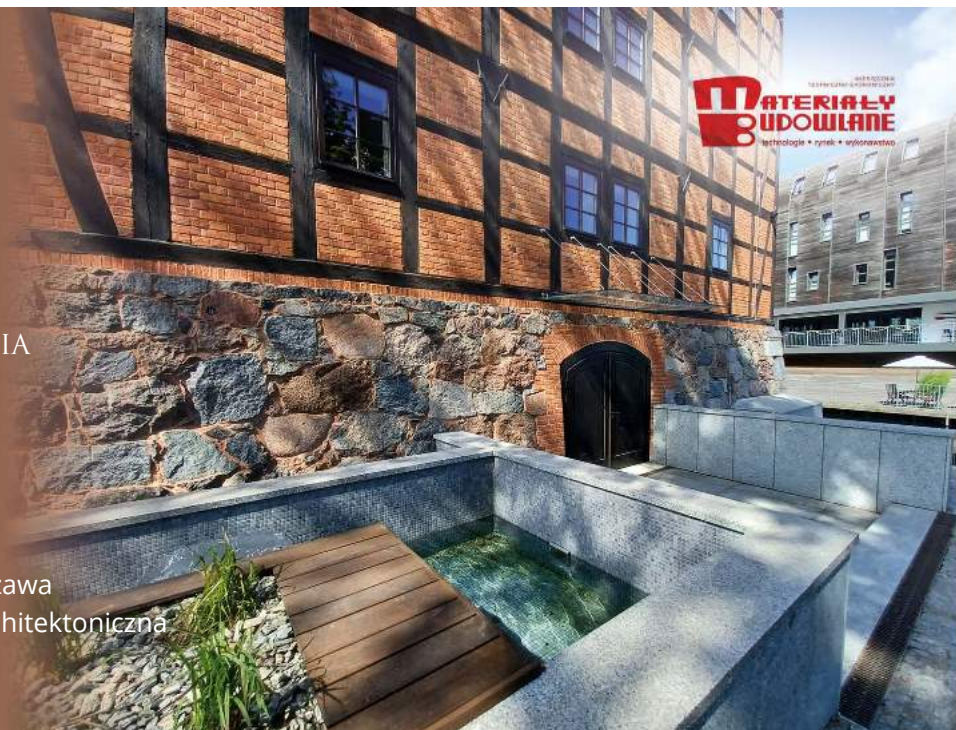


NAGRODA MIESIĘCZNIKA MATERIAŁY BUDOWLANE



PRZEBUDOWA, ROZBUDOWA
I ZMIANA SPOSOBU UŻYTKOWANIA
MĘYNA ROTHERA NA WYSPIE
MĘYŃSKIEJ, UL. MENNICA 10
W BYDGOSZCZY

DLA INWESTORA: Miasto Bydgoszcz
DLA WYKONAWCY: Budimex S.A. Warszawa
DLA AUTORA PROJEKTU: Pracownia Architektoniczna
LSPROJEKT Sp. z o.o. s.k. Wrocław



NAGRODA

OGÓLNOPOLSKIEGO
CZASOPISMA BUDOWLANEGO
ROM-DOM

BUDOWA ZESPOŁU
SZKOLNO-PRZEDSZKOLNEGO
UL. ANNY GERMAN 5, 5A
W WARSZAWIE

DLA INWESTORA:
Urząd Dzielnicy Żoliborz m.st.
Warszawy



NAGRODA

KAPITUŁY KONKURSU

REMONT BUDYNKU
MIESZKALNEGO
PRZY UL. GLIWICKIEJ 13
W KATOWICACH

DLA INWESTORA:
Miasto Katowice - Komunalny Zakład
Gospodarki Mieszkaniowej w Katowicach



NAGRODA

NAGRODA IM. PROF. WIKTORA ZINA
STOWARZYSZENIE OCHRONY
NARODOWEGO DZIEDZICTWA
MATERIALNEGO

VILLA MILIMANI
ZAKOPANE

DLA INWESTORA
I WYKONAWCY:
Izba Sp. z o.o. Zakopane



NAGRODA

STOWARZYSZENIA
KONSERWATORÓW ZABYTKÓW



PRZEBUDOWA BUDYNKU
MIESZKALNEGO PRZY RYNEK 4
W TARNOWIE WRAZ Z ADAPTACJĄ
NA POTRZEBY TARNOWSKIEGO
PARKU DOŚWIADCZEŃ
- PASAŻ ODKRYĆ

DLA INWESTORA: Gmina Miasta Tarnowa
DLA WYKONAWCY: Usługi Budowlano-Transportowe
ANKO Stanisław Onak, Sp. j. Tarnów
DLA AUTORA PROJEKTU: Inwestprojekt-Tarnów Sp. z o.o. Tarnów



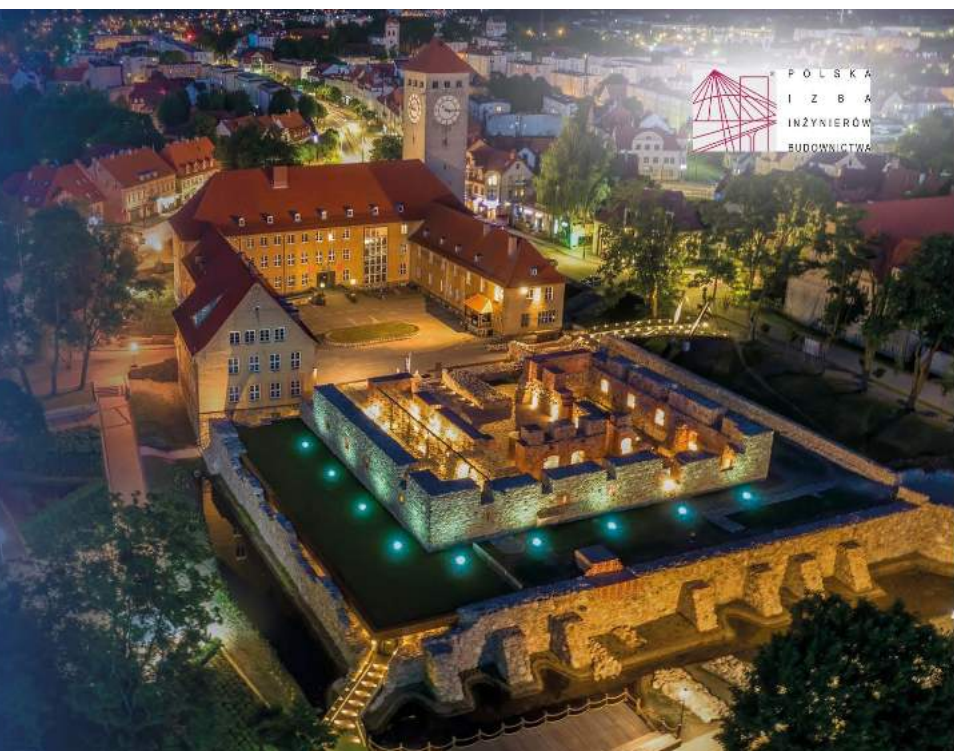
NAGRODA

POLSKIEJ IZBY INŻYNIERÓW
BUDOWNICTWA



REWITALIZACJA ZAMKU
KRZYŻACKIEGO
W SZCZYTNI

DLA WYKONAWCY:
Warmińskie Przedsiębiorstwo Budowlane
ROMBUD Sp. z o.o. Olsztyn



NAGRODA

POLSKIEJ IZBY INŻYNIERÓW
BUDOWNICTWA



ORIENTARIUM W MIEJSKIM
OGRODZIE ZOOLOGICZNYM
W ŁODZI

DLA WYKONAWCY:
Mosty Łódź S.A.



FINALIŚCI KONKURSU MODERNIZACJA ROKU & BUDOWA XXI WIEKU



Aleksandrów Kujawski
Oddział Anestezjologii Intensywnej
Terapii, Przebudowa Głównej Izby
Przyjęć wraz z wyposażeniem
medycznym oraz zadaszeniem
dla pojazdu karetka Powiatowy
Szpital



Będzin
Hala Widowiskowo - Sportowa
Będzin Arena



Będzin
Modernizacja budynku przy
ul. Krakowskiej 11 w Będzinie wraz
z zagospodarowaniem przyległego
terenu na Powiatowe Centrum
Usług Społecznych



Białystok
Renowacja zabytkowego
dworca PKP



Bielsko-Biała
Rozbudowa ul. Cieszyńskiej



Bielsko-Biała
Rozbudowa szpitala
onkologicznego



Bydgoszcz
Przebudowa, rozbudowa i zmiana
sposobu użytkowania Młyna
Rothera zlokalizowanego
na Wyspie Młyńskiej



Bytom
Termomodernizacja Budynku
Mieszkalnego przy ul. Matejki 54, 56,
Katowicka 62, 62A, K. Miarki 41, 43, 45



Czeladź
Strefa Wodnego Relaksu
Park Grabek



Chorzów
Muzeum Hutnictwa

FINALIŚCI KONKURSU MODERNIZACJA ROKU&BUDOWA XXI WIEKU



Dobrzejewice
Filia Poradni
Psychologiczno-Pedagogicznej



Drzewica
Budowa budynku Miejsko
Gminnego Klubu Sportowego
"Drzewica"



Gdańsk
Arche Dwór Uphagena



Głinojeck
Targowisko "Mój Rynek
w Głinojecku" ul. Fabryczna



Gniewkowo
Budynek mieszkalny, wielorodzinny
z częścią handlowo-usługową
ul. Rynek 1



Grodzisk Mazowiecki
Budowa Ratusza Miejskiego
przy ulicy T. Kościuszki 12
Budynek administracyjno-biurowy
Centrum Informacyjno-
Administracyjne rozwoju przed-
siębiorczości i przeciwdziałaniu
wykluczeniu społecznemu



Jaroszewo gmina Żnin
Modernizacja i przebudowa
oczyszczalni ścieków



Katowice
Remont budynku mieszkalnego
przy ul. Gliwickiej 13



Kłodawa
Budowa żłobka i przedszkola
przy ulicy Wojcieszyckiej 7



Koło
Budowa Leśnego Ośrodka
Rehabilitacji Zwierząt

FINALIŚCI KONKURSU MODERNIZACJA ROKU & BUDOWA XXI WIEKU



Kostrzyn nad Odrą
Modernizacja Willi Wagenera
i adaptacja na Dom Praktyk
Twórczych



Koźlenice
Centrum Usług Społecznych



Kraków
Budowa infrastruktury rekreacyjnej
w otoczeniu zbiornika nr 1
w Przylasku Rusieckim



Kraków
Przebudowa dawnego kina „Wrzos”
na siedzibę Teatru KTO



Krosno
Modernizacja i rozbudowa części
biologicznej i mechanicznej Regionalne
Centrum Odzysku Odpadów



Krotoszyn
Rewitalizacja alei Powstańców
Wielkopolskich w Krotoszynie,
budynek kina "Przedwiośnie"
oraz krotoszyńskiego Błonia



Langowo
Ferma Krów



Legnica
Zespół basenów odkrytych
AQUAFUN



Lublin
Rozbudowa alei Raclawickich



Łódź
Orientarium w Miejskim
Ogrodzie Zoologicznym

FINALIŚCI KONKURSU MODERNIZACJA ROKU & BUDOWA XXI WIEKU



Łódź
Podczyszczalnia ścieków przemysłowych wraz z towarzyszącą infrastrukturą techniczną w budynku Sieci Badawczej Łukasiewicz Łódzkiego Instytutu Technologicznego ul. Śnieżna 5



Łódź
Modernizacja i rozbudowa nieużytkowanego budynku dawnej szkoły na Zakład Opiekuńczo-Lecznicy



Mirków
Optymalizacja pracy oczyszczalni ścieków



Mogilno
Willa z początku XX wieku ul. Kościuszki 18



Nowy Sącz
Budowa budynku Instytutu Ekonomicznego Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej



Nowy Targ
Miejskie Centrum Kultury al. Tysiąclecia 37



Orzechowo
Sala wielofunkcyjna na terenie Ośrodka Szkoleniowo - Wypoczynkowego "Leśnik"



Ostrów Mazowiecka
Przebudowa, rozbudowa i nadbudowa budynku Banku Spółdzielczego ul. 3 Maja 32



Ośno Lubuskie
Remont elewacji zabytkowego Ratusza Miejskiego



Oświęcim
Budowa dworca kolejowego

FINALIŚCI KONKURSU MODERNIZACJA ROKU & BUDOWA XXI WIEKU



Pogórze
Budowa Szkoły Podstawowej



Prudnik
Ochrona różnorodności biologicznej
w Subregionie Południowym
na terenie powiatów głubczyckiego,
nyskiego i prudnickiego



Puchaczów
Dwór Lachertów-Centrum
Pracy Twórczej



Ruda Śląska
Budynek biurowy przy
ul. Niedurnego 75



Rybnik
Rewitalizacja budynku
byłej sprężarkowni na terenie
Zabytkowej Kopalni Ignacy



Sochaczew
"Sochaczew (od) Nowa"
Amfiteatr wraz z zagospodarowaniem
terenów nad Bzurą



Sosnowiec
Budynek Dworca Kolejowego



Stargard
Pływalnia Miejska Ośrodka
Sportu i Rekreacji OSiR
Stargard Sp. z o.o.



Stargard
Stargardzkie Centrum
Nauki FILARY



Sulechów
Budowa budynku biurowego
Nadleśnictwa Sulechów

FINALIŚCI KONKURSU MODERNIZACJA ROKU & BUDOWA XXI WIEKU



Świebodzin
Czterokondygnacyjne centrum
magazynowo-dystrybucyjne
Panattoni BTS Świebodzin



Świnoujście
Kompleks sportowy "UZNAM Arena"
i rozbudowa szkoły CEZiT



Szczytno
Rewitalizacja Zamku
Krzyżackiego



Szprotawa
Pierwsza na świecie
upcyklingowa kładka na łopacie
turbiny wiatrowej



Tarnów
Przebudowa budynku mieszkalnego
przy ulicy Rynek 4 w Tarnowie wraz
z adaptacją na potrzeby Tarnowskiego
Parku Doświadczeń - Pasaż Odkryć



Toruń
Budynek Instytutu
Psychologii Uniwersytetu
Mikołaja Kopernika



Toruń
Rozbudowa mostu drogowego
im. Józefa Piłsudskiego



Toruń
Budowa budynku Sądu Rejonowego
Władysława Warneńczyka 1



Tuchola
Rewitalizacja dworca kolejowego
w Tucholi i jego przystosowanie
do potrzeb Lokalnego
Centrum Rozwoju



Tychy
Arena Lekkoatletyczna Tychy

FINALIŚCI KONKURSU MODERNIZACJA ROKU & BUDOWA XXI WIEKU



Warszawa
Budowa Szkoły Podstawowej nr 341
Dzielnica Bemowo

Warszawa
Budowa zespołu
szkolno-przedszkolnego
ul. Anny German 5, 5a



Warszawa
INTRACO Prime
ul. Stawki 2B

Wejherowo
EkoFabryka pełniąca funkcję
Centrum Edukacji Ekologicznej



Węliniec
Budowa budynku
żłobka-przedszkola

Wieruszów
Pasywny budynek użyteczności
publicznej przeznaczony na cele
dydaktyczne Zespołu Szkół
Ponadgimnazjalnych
im. Stanisława Staszica i Poradni
Psychologiczno-Pedagogicznej



Witnica
Adaptacja budynku poszkolnego
na Wiejskie Centrum Kultury

Wrocław
Rewitalizacja kamienic
na Przedmieściu Oławskim



Zabrze
Budowa Śląskiego Centrum
Inżynierskiego Wspomagania
Medycyny i Sportu „Assist Med Sport
Silesia” wraz z Aulą wykładową

Zabrze
Rewitalizacja wieży ciśnień wraz
ze zmianą sposobu użytkowania
na cele kulturalno-naukowe,
społeczne oraz edukacyjne
Muzeum Górnictwa Węglowego
ulica Zamoyskiego



FINALIŚCI KONKURSU MODERNIZACJA ROKU&BUDOWA XXI WIEKU



Zakopane
Rewitalizacja Dworca PKP

Zakopane
Grand Bulvar: Remont, przebudowa
i nadbudowa budynku pralni
garnizonowej na budynek mieszkalny
ul. Wola Zamkowa 14, Św. Jakuba 14,
Poniatowskiego 12



Zaręby Kościelne
Adaptacja budynku na Centrum
Opiekuńczo-Mieszkalne

Zgierz
Rewitalizacja Starego Młyna
na Centrum Kultury Zgierz



Żory
Rewitalizacja dworca kolejowego
i otaczającej go przestrzeni

**WSZYSTKIM
FINALISTOM I LAUREATOM
SERDECZNIE
GRATULUJEMY**



Zapiski jurora

Kropla drąży skałę

W końcowym etapie prac jury konkursu Modernizacja Roku & Budowa XXI wieku otrzymałem pytanie od organizatorów dotyczące mojego kandydata do jednej z nagród poza regulaminowych dotyczącej wyróżnienia finalisty, który najbardziej zadbał o udostępnienie swojego obiektu osobom niepełnosprawnym. Dlaczego właśnie ja miałem na nie odpowiedzieć? Zapewne z tego powodu, że sam korzystam na co dzień z takich udogodnień.

I miałem kłopot. Niemal każdy z finałowych obiektów, podkreślam – niemal każdy, zadbał o udogodnienia dla osób niepełnosprawnych. I to nie były tylko podjazdy do budynku, czy odpowiednio przystosowane toalety, ale także windy osobowe, nawet jeśli chodziło o łączność parteru z pierwszym piętrem. Zarówno w obiektach nowych jak i w odrestaurowanych zabytkach. To co kiedyś było ekstra wysiłkiem inwestora teraz staje się normą.

Daleki jestem od twierdzenia, że ten ogólnopolski trend jest zasługą naszego konkursu, chociaż mamy w takim działaniu także i swoją zasługę, nagradzając i lansując potrzebę troski o niepełnosprawnych.

Nie sposób tu nie dostrzec zasług Urzędów Marszałkowskich, które coraz powszechniej wspierają nasz konkurs. Zaczynało się to przed laty od spotkań laureatów w niektórych z tych Urzędów. Dzisiaj takie spotkania stają się coraz powszechniejsze. Coraz częściej Urzędy Marszałkowskie stają się patronami naszego konkursu a ich przedstawiciele zasiadają, jako członkowie, w jury naszego konkursu.

Można napisać – kropla drąży skałę. I tylko wypada się z tego bardzo cieszyć.

Jeśli natomiast idzie o zakończoną właśnie XXVI edycję naszego konkursu, to szczególnie zapamiętałem trzech fina-

listów – Krośnieński Holding Komunalny, który zmodernizował linię automatycznego segregowania odpadów, z 28 podkarpackich gmin; pierwszą na świecie kładkę, na rzeczce Szprotawa, w której, już opatentowanym, głównym elementem konstrukcyjnym stały się zużyte łopaty turbiny wiatrowej oraz Europejskie Centrum Innowacyjnych Technologii dla Zdrowia w Zabrze, w zmodernizowanym dawnym budynku wojskowym, w pełni odpowiadające wyobrażeniu obiektu XXI wieku.

Generalnie patrząc, była to kolejna bardzo udana edycja konkursowa, Pełna zaskakujących, śmiałych, rozwiązań projektowych, którym sprościli wykonawcy.

Czym zaskoczy nas edycja XXVII konkursu Modernizacja Roku & Budowa XXI wieku?

dr hab. Andrzej Zieliński

adres redakcji
ul. Hetmańska 38
85-039 Bydgoszcz
tel. 52 322-67-70
tel. 52 323-07-15

www.romdom.pl
www.modernizacjaroku.org.pl

redaktor naczelny
Marek K. Jankowiak
marekstyl@wp.pl
kom. 601 829 097

kierownik oddziału w Warszawie
Andrzej Zieliński
azaz20@interia.pl

redaktor prowadzący
Krzysztof Gawroński

dział reklamy i promocji
tel. 52 323 07 15
fax. 52 322 67 70
redakcja@romdom.pl

wydawca
ZPU Romex Spółka z o.o.
ul. Hetmańska 38
85-039 Bydgoszcz
tel./fax: 52 322-67-70

skład i druk
www.polbrandmedia.eu



NOWA STRONA INTERNETOWA
www.romdom.pl



→ Metalowa nakładka zabezpieczająca.

→ GŁÓWNY SŁUP KONSTRUKCYJNY wykonany z bardzo mocnej rury stalowej o średnicy 140 mm i grubości ścianki 3,2 mm (stal spawalnicza S355 i S235).

MONTAŻ DO FUNDAMENTU - siłownie standardowo są montowane 100 mm poniżej poziomu gruntu, dlatego przestrzeń pod nimi można estetycznie wypełnić kostką, trawą czy bezpieczną nawierzchnią.



ZABEZPIECZENIE ANTYKOROZYJNE W KATEGORII ANTYKOROZYJNEJ CO NAJMNIEJ C4-H

ETAP 1 – Śrutowanie wysokociśnieniowe w klasie minimum SA2,5 (norma ISO 8501-1 bardzo dokładna obróbka strumieniowo-ścierna).

ETAP 2 – Bezpośrednio po śrutowaniu zabezpieczanie antykorozyjnie preparatem wysoko cynkowym wszystkich spawów i miejsc wrażliwych.

ETAP 3 – Kolejny bardzo wysokiej jakości podkład antykorozyjny wysoko cynkowy dodatkowo tworzący specjalną barierę i ochronę katodową dzięki uzyskaniu efektu „anody protektorowej” w efekcie działania cynku, co zapewnia podłożu ochronę przed korozją w nawet najbardziej niesprzyjających warunkach, zgodnie z ISO 12944. Częstki cynku w powłoce pozostają w styku przewodzącym elektrycznie z podłożem stalowym i metalami elektroujemnymi i stanowią anody protektorowe, które inhibują korozję. Farby zapewniają katodową ochronę powierzchni stalowych, kiedy zawierają wystarczającą ilość pyłu cynkowego.

ETAP 4 – Następnie specjalna nawierzchniowa farba proszkowa o zwiększonej odporności, w całości wyprodukowana z poliestru, dzięki temu w pełni odporna na promieniowanie UV i zewnętrzne warunki atmosferyczne.



URZĄDZENIE NA SŁUPIE

→ Komfortowe rączki z polichlorku winylu.

→ Czarne, plastikowe zaślepki rur i śrub.

→ WSZYSTKIE ŚRUBY mocujące, podkładki wykonane ze stali nierdzewnej.

→ SIEDZISKA I OPARCIA wykonane z wysokiej jakości żółtej płyty HDPE o grubości 10 mm (barwionej w masie), **gwarancja na te siedziska/oparcia zwiększona do 7 lat.**

→ Wewnętrzne amortyzujące (gumowe) ograniczniki ruchu.

URZĄDZENIE NA PYLONIE

→ Kołnierz mocujący urządzenia do pylonu z blachy stalowej o gr. 8 mm.

→ PYLON – element konstrukcyjny z wewnętrzną tablicą informacyjną, z każdej strony pylonu może być dostawione dowolne urządzenie.

→ TABLICA INFORMACYJNA Z INSTRUKCJĄ UŻYTKOWANIA – wykonana z płyty DIBOND (rdzeń PVC otoczony aluminium) dzięki czemu bardzo trwała, sztywna, odporna na korozję, Druk w technologii UV, soczyste kolory odporne na długotrwałe użytkowanie (bardziej trwałe niż sitodruk), **gwarancja na tablicę dibond zwiększona do 7 lat.**

→ Zewnętrzne amortyzujące (gumowe) ograniczniki ruchu o średnicy 4 cm.

→ STOPNICE – wykonane z wysokiej jakości ryflowanej blachy aluminiowej o grubości co najmniej 3 mm, **gwarancja na stopnice zwiększona do 7 lat.**



WYTRZYMAŁOŚĆ URZĄDZEŃ: dopuszczalna waga użytkownika wynosi: 150 kg

*OPCJE DODATKOWE (zapytaj naszego przedstawiciela o ofertę): ■ Można wybrać dowolną dostępną kolorystykę z palety RAL. ■ Siedziska, oparcia lub stopnice mogą być wykonane ze stali nierdzewnej lub metalowe pomalowane. ■ INTEGRACYJNE Urządzenie posiada składane siedzisko, tak by w zależności od potrzeb mogła z niego korzystać również osoba na wózku inwalidzkim. ■ Kolorystyka urządzeń: żółto – szara RAL: 1018 i 7004. Gwarancja 3 lata.

POLSKI PRODUCENT SIŁOWNI ZEWNĘTRZNYCH



**Kompleksowe realizacje
na terenie całego kraju**

www.trainer.net.pl



TRAINER



**siłownie
zewewnętrzne**

52 323 07 12

607 764 394

607 766 301

trainer@trainer.net.pl



I TY MOŻESZ BYĆ W FINALE 27 EDYCJI KONKURSU

FINALISTA 26. EDYCJI:
BUDOWA ZESPOŁU SZKOLNO-PRZEDSZKOLNEGO
UL. ANNY GERMAN 5, 5A W WARSZAWIE

INWESTOR: Urząd Dzielnicy Żoliborz m.st. Warszawy
WYKONAWCA: MTM Budownictwo Sp. z o.o. Tarnów,
PBO ŚLĄSK Sp. z o.o. Sosnowiec
PROJEKTANT: Team s.c. Busko Zdrój



ZGŁOŚ OBIEKT DO 27. EDYCJI KONKURSU JUŻ DZIŚ:
www.modernizajaroku.org.pl